

# الرسالة

سرپرست  
مولانا وحید الدین خاں

حدنیکیوں کو اس طرح کھا جاتا ہے  
جس طرح آگ لکڑی کو (حدیث)

شمارہ ۹۶

نومبر ۱۹۸۲ء

# تذکیر القرآن

جلد اول

سورۃ قاتحہ - سورۃ توبہ

قرآن کی بے شمار تفاسیر ہر زبان میں بخوبی بخوبی ہیں۔ مگر تذکیر القرآن اپنی نوعیت کی پہلی تفسیر ہے۔ تذکیر القرآن میں قرآن کے اساسی مضمون اور اس کے بنیادی مقصد کو مرکز توجہ بینایا گیا ہے۔ جزوی تفصیلات اور غیر متعلق معلومات کو چھوڑتے ہوئے اس میں قرآن کے اصل پیغام کو کھولا گیا ہے اور عصری اسلوب میں اس کے تذکیری پہلو کو نمایاں کیا گیا ہے۔ تذکیر القرآن عوام و خواص دونوں کے لئے یکساں طور پر مفید ہے۔ وہ طالبین قرآن کے لئے فہم تر آن کی بخوبی ہے۔

هدیہ، مجلد: پچاس روپے

مکتبہ الرسالہ

سی - ۲۹ ، نظام الدین ولیٹ ، نئی دہلی ۱۳

## بِسْمِ اللّٰہِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ

# الرِّسَالَةُ

اسلامی مرکز کا ترجمان  
اردو، انگریزی میں مشائخ ہوتا ہے

نومبر ۱۹۸۲ء □ شمارہ ۹۶

۱	حدیثی کردار
۲	کام کا طریقہ
۳	رفتار روک
۴	کیسا عجیب اسلام
۵	حق کو پانا
۶	محبت کا نذرانہ
۷	دل کا سکون
۸	کپور
۹	تین چیزوں
۱۰	نصیحت
۱۱	کب بولیں
۱۲	جهوٹی بڑائی
۱۳	زندگی کا انعام
۱۴	۳۱ دن کے لئے
۱۵	خود کشی کیوں
۱۶	چالیس سال بعد
۱۷	اپنی کوشش سے
۱۸	ناکامی کا سبب
۱۹	خود اغماہی کا راز
۲۰	فکری انقلاب (مقالات)
۲۱	تحقیقیت حال
۲۲	چپ رہنا جانئے
۲۳	ایک سفر
۲۴	عربی اشعار
۲۵	خبرنامہ اسلامی مرکز

۳۶	زیرِ تعادن سالانہ
دوسرے پے	خصوصی تعادن سالانہ
۱۰	یہ دنی مالک سے:
۱۱	ہوائی ڈاک
۱۲	بھری ڈاک

الرسالہ کے لئے بنک سے رقم صحیح ہوتے  
ڈرافٹ پر صرف الرسالہ شتمی  
AL-RISALA MONTHLY

ماہنامہ الرسالہ  
سمی۔ ۲۹ نظام الدین ولیست نبی دہلی  
فنون نمبر ۶۱۱۱۲۸

# حدیڈی کردار

ہم نے اپنے رسول ﷺ نے شانوں کے ساتھ اور ان کے ساتھ کتاب اور ترازو و اتاری تاکہ لوگ انصاف پر فائم ہوں۔ اور ہم نے لوہا اتارا اس میں سخت طاقت ہے اور لوگوں کے لئے فائدہ ہے۔ اور تاکہ اللہ جان لے کہ کون مد و کرتا ہے اللہ اور رسول کی بن دیکھے۔ بے شک اللہ قوی اور زبردست ہے۔

لقد ارسلنا رسالتنا بالبینات و انزلمنا  
معهم الكتاب والميزان ليقوم الناس  
بالقسط و انزلنا الحديد فيه باس شديد و  
منافع للناس ولعدم الله من ينصره ورسله  
بالغيب ان الله قوي عزير (الحديد)

موجودہ دنیا کو خدا نے اس طرح بنایا ہے کہ یہاں مادی چیزوں انسانی اخلاقیات کے لئے تمثیل کا کام کرتی ہیں۔ اور پر کی آیت میں اس سلسلہ میں دوجیزروں کا ذکر کیا گیا ہے۔ ایک میزان (ترازو) اور دوسرا ہے حدید (لوہا)

ترازو کیا کام کرتا ہے۔ ترازو تو لئے کا ذریعہ ہے۔ کسی چیز کے متعلق جانتا ہو کہ وہ وزن میں پوری ہے یا کم ہے تو اس کو ترازو میں رکھ کر تو لئے ہیں۔ اس سے اس کی حالت پوری طرح معلوم ہو جاتی ہے۔ خدا کی کتاب اسی طرح انسانی اخلاقیات کے لئے ترازو ہے۔ عام ترازو دچیزوں کے وزن کو بتاتا ہے اور خدا کی کتاب اعمال کے صحیح یا غلط ہونے کو۔ جو شخص یہ چاہتا ہے کہ اس کا کاروبار موجودہ دنیا میں درست رہے تاکہ وہ آخرت کی کامیابی حاصل کرے اس کے لئے لازم ہے کہ وہ خدا کے ترازو سے اپنے قول عمل کو توتا رہے۔ اگر اس نے ایسا نہیں کیا تو وہ اگلی دنیا میں ناکام و مراد ہو کر رہ جائے گا۔

دوسری تمثیل حدید (لوہہ) کی ہے۔ حدید کی معروف جیشیت کیا ہے۔ وہ قابل اعتماد شدت حاصل کرنے کا ذریعہ ہے۔ جس پل یا عمارت کو لوہے پر کھڑا کیا جائے اس کے بارہ میں پورا اغماد رہتا ہے کہ وہ طوفانوں کے مقابلہ میں بھی پوری طرح قائم رہے گی۔ اسی قسم کے انسان خدا کے دین کی نصرت کے لئے درکار ہیں۔ خدا کے دین کی نصرت وہ لوگ کر سکتے ہیں جن کے اندر حدیدی کردار ہو۔ جن کے قول پر پورا اعتماد کیا جاسکے۔ جو مشکل حالات میں کبھی کوئی نکر وری نہ دکھائیں، جو نفس اور شیطان کے دباو کے مقابلے میں اسٹیل کی طرح بے پک ثابت ہوں۔

## کام کا طریقہ

ڈاکٹر ملک زادہ منظور احمد شبیلی نیشنل کالج (اعظم گڑھ) میں انگریزی کے اسٹاد تھے۔ ۱۹۵۳ سے ۱۹۶۲ تک یہاں رہے۔ وہ کیونٹ تھے؟ ان کا معمول تھا کہ دن کو کالج میں انگریزی کی کلاس لیتے اور شام کے وقت شہر کے چوراہہ پر جا کر پارٹی کا خبار بیٹھتے۔ وہ اخباروں کا بندل اپنے ہاتھ میں لے کر کھڑے ہو جاتے اور لوگوں سے کہتے "اس پارٹی کی سچائی میں کون فنک کر سکتا ہے جس میں ایک پروفیسر سڑک پر کھڑا ہو کر اخبار بیچے؟" دوسری مثال شیخ محمد سعیدمان القائد کی ہے۔ وہ افریقہ کے ایک ملک میں دعوتی کام کر رہے ہیں۔ انہوں نے دیکھا کہ وہاں بہت سے نوجوان بیبی جن کے اندر تبلیغ کا جذبہ ہے۔ مگر وہ غریب ہیں۔ انہوں نے ملک کے مختلف علاقوں سے کئی درجن نوجوان منتخب کئے۔ ان کے لئے ایک غصہ شاہراہ مقرر کر دیا اور ہر ایک کو ایک بائیک بائیک دے دی۔ یہ نوجوان بائیکلوں پر گھوم گھوم کر تبلیغ کرنے لگے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ اس ملک میں پانچ سال (۱۹۶۸ - ۱۹۷۳) کی مدت میں تقریباً ۲۰ ہزار آدمیوں نے اسلام قبول کر لیا۔

فارمین الرسالہ سے ہم اپسیل کرتے ہیں کہ وہ اس کے تعمیری اور دعوتی مشن کو پھیلانے کے لئے اسی قسم کا نقش اون فر نہیں۔ پہلی اور اعلیٰ صورت تو یہ ہے کہ آپ خود اپنی ذات کو اس عظیم کام میں لگایں۔ آپ الرسالہ کی ایمنی لیں۔ آپ اس کی مطبوعات منگا کر لوگوں تک پہنچائیں۔ آپ ہر اجتماعی موقع پر بکہ اسٹال لگا کر لوگوں کو اس مشن سے متعارف کرائیں۔

لیکن اگر آپ کے پاس اپنی ذات کو اس مشن میں لگانے کے لئے وقت اور موقع نہ ہو تو دوسری صورت یہ ہے کہ بے روزگار، یا کم آمدی والے لوگوں میں سے کسی کو تیار کر کر اس کو کچھ مثاہرہ دیں اور ایک بائیک بائیک دے کر اس سے کہیں کہ تھمارا کام یہ ہے کہ تم کتابوں کو پھیلاؤ اور الرسالہ کے خرید ار بناو۔ وہ بستی بستی گھوم کر بس یہی کام کرتا رہے۔ یہ کام ایک فردی بھی کر سکتا ہے اور کئی لوگ مل کر بھی۔

اگر آپ الرسالہ کے مشن کو حقیقت بھجتے ہوں، اس کے باوجود اس کو پھیلانے میں آپ نہ برداہ راست شرکت کریں اور نہ بالواسطہ، تو آپ کو سوچنا پاہے کہ حقیقت کی نظر میں آپ اپنا نام کس خانہ میں لکھوار ہے ہیں۔

# رفتار روک

گاڑی تیزی سے سڑک پر چلی جا رہی تھی۔ اچانک ڈرائیور نے رفتار بہت کم کر دی۔ اس کے بعد ایک ہلکا سا جھٹکا ہوا اور پھر گاڑی اپنی رفتار سے چلنے لگی۔ میں نے باہر کی طرف دیکھا تو سڑک کے کنارے ایک بورڈ پر لکھا ہوا اسکا رفتار روک (Speed Breaker) سڑک کے حادثے زیادہ تر گاڑی تیزی دوڑانے سے ہوتے ہیں چنانچہ سڑکوں پر جگہ جگہ اپنی سامینڈ کی انسنڈ بنادیا جاتا ہے تاکہ لوگوں کو رفتار گھٹانے پر مجبور کیا جاسکے۔ اسی بنا پر اس کو اسپیڈ بریکر (Speed Breaker) رفتار توڑنے والا کہا جاتا ہے۔

یہ سڑک کے سفر کو محفوظ بنانے کا طریقہ ہے۔ اسی طرح ضرورت ہے کہ زندگی کے سفر کو محفوظ بنانے کے لئے بھی اسپیڈ بریکر ہوں۔ آدمی اپنے کو آزاد بھی کر لے گا مگر ہو جاتا ہے۔ وہ اپنے کو صاحب اختیار پا کر سرکشی کرنے لگتا ہے۔ وہ بظاہر دیکھتا ہے کہ اس کو کوئی روکنے والا نہیں اس لئے وہ بھولتا ہے کہ میں جو چاہوں کروں اور جس طرح چاہوں رہوں۔ ایسی حالت میں اگر رکاوٹیں نہ ہوں تو آدمی بالکل بے قید ہو کر رہ جائے گا۔ اس لئے ضرورت ہے کہ آدمی کی زندگی میں اسپیڈ بریکر کھے جائیں۔ زندگی کے سفر میں اس پر جگہ جگہ روک لگائی جائے۔

اسلام کے احکام ایک اعتبار سے گویا زندگی کے لئے اسپیڈ بریکر ہیں۔ وہ آدمی کو بار بار روکتے ہیں تاکہ وہ اپنے معاملات میں حدے باہر نہ جانے پائے۔ آدمی دنیا کے کام میں مشغول ہے کہ اچانک مسجد سے اذان کی آواز بلند ہوتی ہے اور کہتی ہے کہ اپنا کام چھوڑ کر نماز کے لئے چسلو۔ آدمی اپنے مال کو صرف اپنا بھو رہا ہوتا ہے کہ حکم آ جاتا ہے کہ اس میں سے ایک حصہ دوسروں کے لئے نکالو۔ آدمی کھا رہا ہے اور پی رہا ہے کہ رمضان آتا ہے اور اس سے کہتا ہے کہ کھانا پینا چھوڑ دو۔ آدمی اپنے عزیز و اقارب کے درمیان ہوتا ہے کہ حکم آتا ہے کہ سب کو چھوڑ کر حج کے لئے چلے جاؤ۔ وغیرہ وغیرہ۔

یہ سب گویا زندگی کے لئے ایک قسم کے اسپیڈ بریکر ہیں۔ یہ انسان کی رفتار کو بار بار کم کرتے ہیں تاکہ وہ حد کے اندر رہے، تاکہ وہ انساف اور اعتدال کے ساتھ زندگی گزارے۔ تاکہ وہ ہر مرحلہ میں اعتدال کی زندگی پر قائم رہے۔

## کیا عجیب اسلام

ایران میں "اسلامی انقلاب" کے بعد جو نئے مناظر دکھائی دیتے ہیں ان میں سے ایک یہ ہے کہ ایران کی قومی اسپلائر اور دوسرا نے پبلک مقامات پر جو سیڑھیاں، میں ان پر مختلف قسم کے جھنڈوں کی تصویریں بستائی گئی ہیں۔ یہ جھنڈے امریکی، روسی اور اسرائیل کے ہیں۔ ایسا اس لئے کہا گیا ہے کہ جب کوئی آدمی ان عمارتوں میں داخل ہو تو وہ ان پر پاؤں رکھے بغیر داخل نہ ہو سکے۔ (کوثر، بنگلور، رمضان ۱۴۰۲ھ)

یہ ایک مثال ہے جس سے اندازہ ہوتا ہے کہ وہ کون سادین ہے جس کو موجودہ زمانہ کے علمبرداران اسلام نے دریافت کیا ہے۔ وہ نفرت کا دین ہے۔ ان کے نزدیک اسلام کا سب سے بڑا کام یہ ہے کہ مفروضہ دشمنان اسلام کو ذلیل کیا جائے۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم اور آپ کے اصحاب کا اسلام یقیناً کہ انہوں نے لوگوں کی خیر خواہی میں ان کے لئے دعائیں کیں۔ وہ اس لئے تڑپے کہ لوگ ہدایت کو قبول کر کے جہنم کی آگ سے پنج سکیں۔ انہوں نے اپنے دشمنوں سے بھی محبت کا سلوک کیا تاکہ ان کا دل اسلام کے لئے فرم ہو۔ انہوں نے ظالموں کو بھی بے عزت کرنا پسند نہیں کیا تاکہ ان کے اندر رحمت جاہلیت کی آگ نہ بھڑکے۔ انہوں نے بگڑتے ہوئے لوگوں کے سانحہ تالیف قلب کا معاملہ کیا تاکہ ان کی فطرت کو جگایا جاسکے۔ مگر موجودہ زمانہ کے مسلم قائدین نے ایسا اسلام دریافت کر رکھا ہے جو انہیں اس کے بالکل بر عکس سبق دیتا ہے۔

آج کی دنیا میں اسلام کے نام پر دوسروں سے نفرت کر لے والے بہت ہیں مگر اسلام کے نام پر دوسروں سے محبت کرنے والا کوئی نہیں۔ اسلام کے لئے جھنڈا اٹھانے والے بے شمار ہیں مگر کوئی اللہ کا بستہ ایسا نہیں جو اسلام کے لئے اپنے جھنڈے کو پیچا کر لے۔ اسلام کے لئے دوسروں سے لٹانے والے ہر طرف دکھائی دیتے ہیں مگر اسلام کے لئے صلح کرنے والا کوئی نظر نہیں آتا۔ اسلام کے لئے بولنے والوں سے خدا کی زینب جگتی ہے مگر وہ انسان ڈھونڈنے سے بھی نہیں ملتا جو اسلام کی خاطر چپ ہو گیا ہو۔

اسلام کے نام پر لوگوں کو پیروں سے رومنے والے بہت ہیں مگر خدا کا وہ بندہ کہیں دکھائی نہیں دیتا جو اسلام کی خاطر لوگوں کو اپنے سینے لگائے۔

# حق کو پانا

انسان کا ذہن حق کا آئینہ ہے۔ آئینہ کے سامنے کوئی چیز لائی جائے تو وہ اس کی ہو بھو صورت اپنی سطح پر اتنا ریتا ہے۔ وہ کبھی اس میں کوتا ہی نہیں کرتا۔ ٹھیک یہی حال آدمی کے ذہن کا ہے۔ اس کے سامنے جب حق آتا ہے تو وہ فوراً اس کو پہچان لیتا ہے۔ وہ پوری طرح اسے پالیتا ہے۔ وہ نہ دیکھنے میں غلطی کرتا اور نہ پہچانتے میں۔

پھر کیا وجہ ہے کہ آیات بینات (کھلے دلائل) کے ذریعہ حق سامنے آتا ہے، اس کے باوجود بے شمار لوگ اس کو قبول نہیں کرتے۔ اس کی وجہ صرف ایک ہے۔ اور وہ نفیاتی اُنکا ہے۔ ایسے افراد کا گہرا تجربہ یہ یکجھے تو ان کے انکار کی وجہ کوئی حقیقی دلیل نہیں ہوگی۔ بلکہ کوئی دوسرا غیر متعلق چیزیں ہوگی جس کے ساتھ آدمی اُنکا ہوا ہوگا۔

سچائی کو پانے کی ایک بھی لازمی شرط ہے۔ وہ یہ کہ حق واضح ہونے کے بعد آدمی کسی بھی اور چیز کو اپنے لئے رکاوٹ نہ بننے دے۔ مگر آدمی اکثر حالات میں ایسا نہیں کر پاتا۔ وہ ہمیشہ کسی نہ کسی چیز کو اپنے لئے رکاوٹ بنالیتا ہے۔

کوئی کسی شخصیت پر اٹک کر رہ جاتا ہے۔ کوئی کسی مفاد پر، کوئی کسی اور چیز پر۔ یہی وہ کمزوری ہے جس نے ہر دور میں بے شمار لوگوں کو سچائی اختیار کرنے سے محروم کر دیا۔ وہ پانے کے باوجود اس کو پانے میں ناکام رہے۔

ابو جہل کے لئے اس کا قیادتی مقاد قبول حق میں رکاوٹ بن گیا طائف کے لوگوں نے حق کو اس لئے قبول نہیں کیا کہ اس کا اعلان ایک ایسے شخص کی زبان سے ہو رہا تھا جو بظاہر انہیں وقت کی بڑی بڑی شخصیتوں سے کم تردکھائی دیتا تھا۔ یہود نے آپ کا انکار اس لئے کیا کہ آپ کو پیغمبر ماننے سے ان کا احساس برتری ٹوٹتا تھا۔ شہنشاہ ہرقل نے اس لئے اس کا اقرار نہیں کیا کہ اس نے محسوس کیا کہ اگر میں ایسا کروں تو میں اپنی قوم سے کٹ جاؤں گا۔ ہر ایک دلیل سے مفتوح ہو جکا ہے۔ مگر ہر ایک کسی نہ کسی چیز میں اٹک کر اس کو قبول کرنے سے باز رہا۔

اس دنیا میں حق صرف اس شخص کو ملتا ہے جو کسی اٹکنے والی چیز پر نہ اٹکے۔ سچائی کا دلیل سے واضح ہو جانا ہی اس کے لئے کافی ہو کر وہ اس کو ہر تن قبول کر لے۔

## محبت کا نذرانہ

آدمی اپنی فطرت اور اپنے حالات کے لفاظ سے ایک ایسی مخلوق ہے جو ہمیشہ خارجی سہارا چاہتا ہے۔ ایک ایسی ہتھی جو اس کی کیوں کی تلافی کرے۔ اور جو اس کے لئے اعتماد و یقین کی بنیاد ہو۔ کسی کو اس حیثیت سے زندگی میں شامل کرنا اس کو اپنا معمود بنانا ہے۔ جب آدمی کسی ہستی کو اپنا معمود بناتا ہے تو اس کے بعد لازمی طور پر ایسا ہوتا ہے کہ آدمی کی محبت اور عقیدت کے جذبات اس کے لئے خاص ہو جاتے ہیں۔ آدمی عین اپنی فطرت کے لفاظ سے مجبور ہے وہ کسی سے حب شدید کرے اور جس سے کوئی شخص حب شدید کرے وہی اس کا معمود ہے۔

موجودہ دنیا میں چوں کہ خدا نظر نہیں آتا اس لئے ظاہر پرست انسان عام طور پر نظر آنے والی ہستیوں میں سے کسی ہتھی کو وہ مفتام دے دیتا ہے جو دراصل خدا کو دینا چاہتے۔ یہ ہستیاں اکثر وہ سردار یا پیشوں ہوتے ہیں جن کو آدمی "بڑا"، "بمحظہ" لیتا ہے۔ اور پھر وہ دھیرے دھیرے لوگوں کی توجہات کا مرکز بن جاتے ہیں۔ لوگ ان کے اس طرح گرویدہ ہو جاتے ہیں جیسا گرویدہ ایسیں صرف خدا کا ہونا چاہتے ہیں۔ آدمی کی فطرت کا فلا جو حقیقت اس لئے تھا کہ اس کو خدا سے پر کیا جائے وہاں وہ کسی غیر خدا کو بٹھایتا ہے، (البقرہ ۱۶۵)

مندی ہی احساس جب اپنے اعلیٰ ترین لطف کو پہنچتا ہے تو وہ محبت میں ڈھل جاتا ہے۔ خدا ہر قسم کی خوبیوں کا اعلیٰ ترین مجموعہ ہے۔ انسان جتنی بھی چیزوں کا مالک ہے وہ سب کی سب خدا کا عطا یہ ہے۔ کائنات کا گھر اتنا بدہ ایک ایسے خالق کا تعارف کرتا ہے جو حیرت ناک حد تک حسن و کمال کی خصوصیات رکھنے والا ہے۔

یہ ہے خدا اور کوئی آدمی جب ایسے خدا کو پالیتا ہے تو وہ بالکل فطری طور پر اس کی عقیدت و محبت میں سرشار ہو جاتا ہے۔

انسان کے پاس کسی کو دینے کے لئے جو سب سے بڑی چیز ہے وہ محبت ہے۔ ایسی حالت میں یہ ممکن نہیں کہ کوئی شخص خدا ہمیں باکمال ہتھی کو پائے اور اس کی خدمت میں محبت سے کم تر درجہ کی کوئی چیز پیش کرے۔ محبت سے کم کوئی چیز نہ تو خدا قبول کرنا اور نہ کسی انسان کے لئے جائز ہے کہ وہ خدا کے حضور میں محبت سے کم کسی چیز کا نذرانہ پیش کرے۔

# دل کا سکون

آج کی دنیا ترقی یافتہ دنیا کہی جاتی ہے۔ مگر یہ تمام ترقیاں صرف "چیزوں" کی ہوئی ہیں جہاں تک "انسان" کا تعلق ہے، وہ بدنستور غیر ترقی یافتہ حالت میں پڑا ہوا ہے۔ انسان پسچھے ہے اور چیزوں آگے ۔

سب سے بڑی چیز جو انسان چاہتا ہے وہ سکون ہے۔ مگر آج کسی کو سکون حاصل نہیں۔ جدید ادی ترقیوں نے صرف بے کیا ہے کہ انسان سے اس کا سکون چھین لیا ہے۔ یہ ترقیاں انسان کو سکون دینے میں سراسر ناکام ثابت ہوئی ہیں۔

موجودہ دنیا میں ایک عجیب تفاصیل نظر آتا ہے۔ یہاں سامان سکون ہے مگر سکون نہیں۔ یہاں تمہروں کا شور ہے مگر دل کا چین نہیں۔ یہاں خوشی کے اباب کے ڈھیر لگے ہوتے ہیں۔ مگر حقیقی خوشی کہیں دکھائی نہیں دیتی۔

اس کی وجہ کیا ہے۔ اس کی وجہ بالکل سادہ ہے۔ ہم روح جیسی برتر چیز کو مادہ جیسی کتر چیز کے ذریعہ خوش کرنا چاہتے ہیں۔ اور ایسا ہونا کبھی اس دنیا میں ممکن نہیں۔ جو لین آن نار روح (Julian of Norwich) نے صحیح کہا ہے کہ ہماری روح کبھی ان چیزوں میں سکون نہیں پا سکتی جو خود اس سے پہنچی ہوں؛

Our soul may never rest in things that are beneath itself

انسان اشرف المخلوقات ہے۔ وہ ہماری معلوم دنیا کی سب سے برتر مخلوق ہے۔ اس کائنات میں انسان کے اوپر صرف ایک ہی ذات ہے اور وہ خود خالق ہے۔ یہی واقعہ یہ ثابت کرنے کے لئے کافی ہے کہ انسان کے لئے سکون اور راحت کا واحد ذریعہ صرف یہ ہے کہ وہ اپنے خالق کو پالے۔ اس سے کمتر کوئی چیز اس کے لئے سکون اور راحت کا سبب نہیں بن سکتی۔

یہی حقیقت ہے جو قرآن میں ان لفظوں میں بیان کی گئی ہے:

الذين امنوا و تطمئن قلوبهم بذكرا الله  
ياد سے اطمینان ملتا ہے۔ جان لو، اللہ کی یاد، یاد،  
سے دلوں کو اطمینان ہوتا ہے۔

## کمپوٹر

امریکہ اور جاپان آج تک کمپوٹر کی پانچویں نسل تیار کرنے میں لگے ہوئے ہیں۔ کہا جاتا ہے کہ یہ کمپوٹر دیکھنے گا، بولے گا اور سوچنے گا۔ امریکہ کے دفاعی مکملہ پنٹا گان نے فوری طور پر ۵۰ ملین ڈالر کا عطیہ ان کمپنیوں کو دیا ہے جو کمپوٹر مکنیک پر تحقیق کر رہی ہیں۔ جاپان کی حکومت نے بھی اسی قسم کی امداد جاری کی ہے۔

اس وقت جدید ترین کمپوٹر ایک سکنڈ میں ۵۰ ملین آپریشن کو شمار کرتا ہے۔ اندازہ ہے کہ ۱۹۸۶ تک ایسے کمپوٹر بن جائیں گے جو ایک سکنڈ میں ایک بیان آپریشن کو شمار کر سکیں گے۔ تا ہم پنٹا گان اس سے مطمئن نہیں ہے۔ اگلے دس سال کے اندر وہ ایسا سپر کمپوٹر تیار کرنا چاہتا ہے جو ایک سکنڈ میں ایک ہزار بیان آپریشن کا شمار کر سکے۔

اس وقت انسانی شکل کے ایسے کمپوٹر (روبوٹ) بنائے جاچکے ہیں جو آپریٹر کے لئے پر اپنا بازو نیچے یا اوپر کرتے ہیں اور دایس بائیس گھوستے ہیں۔ بشر طبیکہ آپریٹر نے وہی "ذہان" استعمال کی ہو جو کمپوٹر کو مہتا گئی ہے۔ اب ماہرین ایسے کمپوٹر بنانے کی کوشش میں لگے ہوئے ہیں جن کے اندر مشتمل مٹاہدہ کی صلاحیت ہو۔ یہ کمپوٹر نفشوں کا مطالعہ کر کے یہ جان سمجھیں گے کہ کون سا جہاز دشمن قوم کا جہاز ہے اور کون دوست کا جہاز۔ جو جہاز دشمن کا جہاز ہو گا اس کو وہ مار گرائیں گے۔

کمپوٹر سائنس کی اس ترقی نے سائنس کی دنیا میں ایک نیا لفظ پیدا کیا ہے جس کو مصنوعی ذہانت کہا جاتا ہے۔ اس لفظ کے عام لوگوں کو دھوکا ہوتا ہے۔ وہ سمجھتے ہیں کہ انسانی ذہانت (فطری ذہانت) کو مصنوعی طور پر بھی پیدا کیا جا سکتا ہے۔ مگر یہ سراسر فریب ہے۔ کمپوٹر کی مصنوعی ذہانت ٹیپ ریکارڈر کے مصنوعی مکالم سے کچھ بھی مختلف نہیں۔ اپنی نوعیت کے اعتبار سے دونوں "تکرار" ہیں۔ فرق صرف یہ ہے کہ ایک سادہ تکرار ہے۔ اور دوسری پیچیدہ تکرار۔ کمپوٹر سائنس کے ایک عالم نے لکھا ہے:

It is impossible to develop an artificial intelligence as it is understood literally. It is impossible in principle. The human brain is a very sophisticated system composed of tens of billions of inter-connected cells. Each cell is extremely complex in itself. A rather plausible hypothesis says that an individual cell processes the signals penetrating it like a computer. Therefore, even the most sophisticated machine we may imagine cannot even be compared to the brain.

# تین چیزوں

عن أبي هريرة رضي الله عنه، ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال : شلات منجيات وثلاث مهلكات : فالمنجيات، فتقوى الله في السر والعلنية والقول بالحق في الرضا والغضب والقصد في الفقر والغنى. وأما المهنكات : فمجرى متبع، وشح مطاع وابعاد المرء بنفسه وهمى اشد هن . (روى البیهقی)

حضرت ابو ہریرہ سے روایت ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا۔ تین چیزوں بجاتو یہے والی ہیں اور تین چیزوں ہلاک کرنے والی۔ بجات دینے والی چیزوں یہ ہیں۔ پچھے اور کھلے ہر حال میں اللہ سے ڈرنا۔ خوٹی اور ناراضگی دونوں حالت میں حق بات کہنا۔ محاجی اور دولت مندی دونوں میں اعتدال پر قائم رہنا۔ اور ہلاک کرنے والی تین چیزوں یہ ہیں۔ خواہش کے پیچھے چلنا۔ حرص کی پیروی۔ آدمی کا اپنے آپ کو اونچا بھٹنا اور یہ آخری چیز سب سے زیادہ سخت ہے۔

چند چیزوں جو اس حدیث میں بتائی گئی ہیں یہ دراصل ایمان کی پہچان ہیں۔ جس آدمی کو خدا کی گھری معرفت حاصل ہو جائے اس کا حال یہ ہو جائے گا کہ اس کو ہر وقت یہ محسوس ہو گا کہ خدا اسے دیکھ رہا ہے۔

ایسے آدمی کے لئے کھلی اور چپی دونوں حالتیں برابر ہو جاتی ہیں۔ وہ خوش ہو جب بھی ایک حد کے اندر رہتا ہے اور ناخوش ہوتا ہی اس کی زبان پر خوف خدا کی لگام لگی رہتی ہے۔ محاجی اور دولت مندی دونوں اس کے لئے یکاں ہو جاتی ہیں۔ یہوں کو خدا کی نسبت سے دونوں کے درمیان کوئی فرق نہیں۔

ایسے آدمی کے اوپر یہ حقیقیں چھا جاتا ہے کہ آخر کار اسے خدا کے سامنے حاضر ہونا ہے۔ یہ احساس اس سے یہ آزادی چھین لیتا ہے کہ وہ خواہشات کے پیچھے دوڑے۔ وہ حرص کی بندگی میں مبتلا ہو۔ اپنے آپ کو اونچا سمجھنا اس کے لئے ایسا ہی ہو جاتا ہے جیسے کوئی چیزوں پہنچ کے نیچے رینگ رہی ہو اور اپنی بڑائی کے فخر میں مبتلا ہو۔ خدا کو پانا دراصل اس حقیقت کو پانا ہے کہ خدا سب سے بڑا ہے۔ جو شخص خدا کو سب سے بڑے کی جیشیت سے پالے اس کے اندر اپنی بڑائی کا احساس کہاں سے پیدا ہو گا۔

## نصیحت

امام عبد الرحمن اوزاعی (۷۸۸ھ) بہت بڑے عالم تھے۔ مگر وہ اکثر چپ رہتے تھے۔ ان کا قول ہے کہ مومن کم بوتا ہے اور زیادہ عمل کرتا ہے اور منافق زیادہ بوتا ہے اور کم عمل کرتا ہے رانِ المؤمن یقول قلیلاً و یعمل کثیراً و انِ المنافق یقول کثیراً و یعمل قلیلاً وہ نواہر دین کے مقابلوں میں حقیقت دین پر زور دیتے تھے۔ ایک بار انہوں نے کہا کہ عدل کی ایک ساعت ہزار مہینوں کی عبادت سے بہتر ہے (ساعة عدل خیر من عبادة الف شهر)

امام اوزاعی کے ایک شاگرد ابوالفضل بن الولید بن مزید نے اپنے استاد کے بارہ میں اپنا تجربہ ان الفاظ میں بتایا ہے :

جو شخص امام اوزاعی کی کتابوں کو دیکھنے کا وہ  
گمان کرے گا کہ وہ بڑے بوئے والے تھے۔  
حالانکہ ان سے زیادہ دیر تک چپ رہنے والا  
اطول منہ سکوتاً و ایش طه الولی، عبد الرحمن  
الاوزاعی، بیروت ۱۹۶۸، صفحہ ۷۶

ایک بار کا واقعہ ہے کہ عباسی خلیفہ ابو جعفر منصور نے امام اوزاعی کو بلا یا اور ان سے فراش کی کہ وہ خلیفہ کو نصیحت کریں۔ اس موقع پر امام اوزاعی نے نصیحت کے جو کلمات کہے ان میں سے ایک فقرہ یہ تھا :

اسے امیر المؤمنین کیا آپ کو معلوم ہے کہ اس آیت کے  
بارہ میں آپ کے دادا عبد اللہ بن عباس نے کہا کہا  
ہے (کسی عجیب ہے یہ کتاب جس نے چھوٹی بڑی ہرجیز  
لکھلی ہے، انہوں نے کہا ہے کہ صنیعہ سے مراد مسکرانا ہے  
اور کبیروں سے مراد ہنسنا ہے۔ پھر ان اعمال کا کیا ذکر  
جو ہاتھ کریں اور جو زبان سے صادر ہوں۔

حضرت عبد اللہ بن عباس کا مطلب یہ تھا کہ ہنسنا اور مسکرانا جن کو تم بالکل معنوی چیز کہتے ہو وہ بھی تمہارے  
نہ لے اعمال میں لکھا جائے ہے پھر دوسرا نے زیادہ بڑے اعمال کا کیا ذکر۔

من نظر فی کتب الاوزاعی بیظن انه کان  
صاحب کلام۔ و مارأیت قطر جدلاً  
اطول منہ سکوتاً و ایش طه الولی، عبد الرحمن  
الاوزاعی ، بیروت ۱۹۶۸ ، صفحہ ۷۶

یا امیر المؤمنین، تدریس ماجاء فی تاویل  
هذه الآية عن جدك (مالهذا الكتاب لا يغادر  
صغيرة ولا كبيرة الا حصاها) قال الصغيرة  
التبسم والكبيرة الضحى۔ فكيف بما علمنته  
الإيدي و حصدته الالسن (صفحة ۲۳)

# کب ابوالیس

حضرت ابوالموسى الاشعري ایک جلیل الفضل رحمانی ہیں۔ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے ان کو عدن کا والی مقرر کیا تھا۔ اس کے بعد حضرت عمر نے اپنے زمانہ خلافت میں ان کو بصرہ کا والی مقرر کیا۔

حضرت ابوالموسى کے اقوال میں سے ایک قول یہ ہے کہ قاضی کے لئے جائز نہیں کہ وہ کسی معاملہ میں فیصلہ کرے یہاں تک کہ حق اس پر اس طرح واضح ہو جائے جس طرح اس پر رات کے مقابلہ میں دن واضح ہوتا ہے (لایتبغی للقاضی ان یقضی حقیحتی یتبین له الحق کمابین) (لہ اللہیل من المنھار) حضرت عرفار دق نے یہ قول سناتو کہا کہ ابوالموسى الاشعري نے پچھا کہا، قاضی کا طریقہ یہی ہونا چاہئے (صدق ابوالموسى الاشعري)

حضرت ابوالموسى الاشعري کے اس قول کا تعلق صرف قاضی یا حاکم سے نہیں ہے بلکہ وہ ایک ایسی حقیقت ہے جس کا تعلق ہر انسان سے ہے۔ جس طرح قاضی کے سامنے دوسروں کے معاملات آتے ہیں اور وہ ان کو سن کر ان کے بارہ میں کوئی ایک رائے ظاہر کرتا ہے۔ اسی طرح ہر آدمی کے سامنے دوسروں کے معاملات آتے ہیں اور وہ ان کے بارہ میں اپنی کوئی رائے ظاہر کرتا ہے۔ اس اظہار رائے کی جیشیت انفرادی سطح پر فہمی ہے جو عدالتی سطح پر قاضی کے فیصلے کی فہمی ہے۔ فرق صرف یہ ہے کہ قاضی کا فیصلہ قانونی طور پر نافذ ہوتا ہے اور عام انسان کا قول دوسری کے اوپر علاً نافذ نہیں ہوتا۔

تاہم ہر آدمی کو اپنے قول کی جواب دی آخر کار خدا کے سامنے کرنی ہے۔ اور اس اعتبار سے دونوں کی جیشیت بالکل ایک ہے۔ دونوں کی یہ کام پکڑ ہونے والی ہے۔ ہر آدمی جو خدا کے سامنے حاضری کا عقیدہ رکھتا ہے اس کو چاہئے کہ وہ کسی معاملہ میں صرف اس وقت بولے جب کہ اس پر اس معاملہ کی حقیقت اس طرح کھل جائے جس طرح رات کے بعد دن اس کے اوپر واضح ہو جاتا ہے۔ جس معاملہ کی حقیقت اس طرح نہیاں طور پر واضح نہ ہو اس معاملہ میں اس کے لئے صرف ایک ہی راستہ ہے۔ یہ کہ وہ اپنی زبان بند رکھے۔

خدا سے ڈرنے والا آدمی صرف واضح معاملہ میں بولتا ہے۔ اور جو معاملہ واضح نہ ہو اس کو وہ اپنے خدا کے حوالے کر دیتا ہے۔

# بھوٹی بڑائی

حضرت عمر فاروقی بیہیت خلیفہ مدینہ میں تقدیر کر رہے ہیں۔ ایک شخص اٹھ کر کہتا ہے کہ خدا کی قسم اگر ہم تمہارے اندر کوئی ٹیڑھ پایس گے تو ہم اپنی ملوار سے اس کو سیدھا کر دیں گے (والله لو علمنا فیک اعوجاج القومنا بسیوفنا) بظاہر یہ نہایت سخت تنقید ہے اور بڑی گتائی کی بات ہے۔ مگر نہ عمر فاروقی اس کو برآمدتے اور نہ سارے مجھے کوئی ایک شخص اٹھ کر یہ کہتا کہ تم نے ایسا اکبؤں کہا۔ اس طرح کے تنقیدی و اقوات صحابہ کے درمیان روزانہ پیش آتے تھے۔ صحابہ کے بعد تابعین اور تبع تابعین کے زمانہ میں بھی یہ صورت حال باتی رہی۔ مگر کبھی کسی نے اس کو برآ نہ مانا۔ اگر کہا تو صرف یہ کہا کہ جو بات کہوتے تھیں کے ساتھ کہو۔ نہ کہ بے تحقیق ہاتوں پر ایک دوسرے کے خلاف راستے زندگی کرنے لگو۔

اس کی وجہ کیا ہے۔ اس کی وجہ صرف یہ ہے کہ وہ لوگ انسانوں کی عظمت میں نہیں جیتے تھے بلکہ صرف ایک خدا کی عظمت میں جیتے تھے۔ ان کے دل پر اس سے چوتھے نہیں لگتی تھی کہ کوئی شخص کسی انسان پر کیوں تنقید کرتا ہے۔ کیوں کہ وہ بڑائی کا سارا حق صرف خدا کو دے ہوئے تھے۔ اور انسانوں پر تنقید کرنے سے خدا کی بڑائی پر کوئی اثر نہیں پڑتا۔

اس کے برعکس موجودہ زمانہ میں اگر کسی شخصیت پر تنقید کر دیجئے تو خواہ وہ تنقید کتنا ہی علمی اور تحقیقی کیوں نہ ہو، اس کے معتقدین فوراً بر ہم ہو جائیں گے۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ وہ انسانوں ہی کو اپنا بڑا بنائے ہوئے ہیں۔ پھر وہ کیسے گوارا کر سکتے ہیں کہ ان کی بڑائی کا یہاں گر جائے۔ لوگوں کا حال یہ ہے کہ نماز اور اذان میں وہ اللہ اکبر (اللہ بڑا ہے) کہتے ہیں گری صرف الفاظ ہیں جن کو لوگ زبان سے ادا کرتے ہیں۔ ورنہ تحقیقہ لوگ جس بڑائی میں جی رہے ہیں وہ انسان کی بڑائی ہے نہ کہ خدا کی بڑائی۔

لوگوں کو جانتا چاہئے کہ غیر اللہ کی بڑائی میں جینے کا موقع صرف اس وقت تک ہے جب تک امتحان و آزمائش کی مدت ختم نہ ہو۔ اس کے ختم ہوتے ہی اس کا موقع بھی ختم ہو جائے گا۔ پھر جن لوگوں کی عنزہ انسان کی بھوٹی بڑائی ہو، وہ اس وقت کس چیز کو اپنی عنزہ اپنائیں گے جیکہ تمام دوسری بڑائیاں ختم ہو جائیں گی اور خدا کی پسی بڑائی کے سوا کوئی بڑائی نہ ہوگی جس کو آدمی اپنی عنزہ بناتے۔ اور جس کے بل پر وہ جی سکے۔

# زندگی کا انعام

ماشی دینکا ٹیس آئنگر (۹۳ سال) کنٹرا زبان کے مشہور مصنف ہیں۔ تعلیم تکمیل کے بعد وہ میور سول سروس میں شامل ہوتے۔ اپنی اعلیٰ خدمات کی بنا پر انھیں ریاست میور کا وزیر ہونا چاہئے تھا۔ مگر ان کے ساتھ نافضانی کی گئی۔ چنانچہ وہ بدل ہو کر وقت سے پہلے ریٹائر ہو گئے۔

لازمت سے الگ ہو کر انھوں نے کہا نیا اور ناول لکھنا شروع کیا۔ اس میدان میں انھیں غیر معمولی شہرت حاصل ہوئی۔ آج وہ تقریباً ڈیڑھ سو کتابوں کے مصنف ہیں۔ ان کی کتاب پچاہیز ارجمند پر حکومت ہند نے ان کو گیان پیشہ کا خطاب اور ڈیڑھ لاکھ روپیہ بطور انعام دیا ہے۔

مسٹروی ستری دھرم صوف سے ملے اور ان سے ایک انٹر دیوڈائس آن انڈیا ۱۲ اگست ۱۹۸۴) لیا۔ مشرماستی اگر چہ اپنی تمام کتابوں کو ادبی شاہکار سمجھتے ہیں۔ مگر حکومت کے اعلیٰ انعام پر وہ خوش نہ ہو سکے۔ انھوں نے کہا:

I am too old to be happy

یعنی ۹۳ سال کی عمر کو پہنچ کر میں اتنا زیادہ بوڑھا ہو چکا ہوں کہ کوئی خوشی میرے لئے خوشی نہیں۔ مشرماستی کی پہلی کہانی ۱۹۱۹ میں شائع ہوئی تھی۔ اس نیاظ سے انھیں اپنے ادبی کمالات کے اعتراف کے لئے ۷۰ سال انتظار کرنا پڑا۔ مگر لمبی مدت کے بعد جب انھیں عزت اور انعام ملا تو وہ وقت تھا جب کہ بڑھاپے نے ان کے چہرے پر جھرلوں کی مالا پہنادی تھی۔

مشرماستی کی کہانی موجودہ دنیا میں ہر شخص کی کہانی ہے۔ اس دنیا میں ہر آدمی کا یہ قصہ ہے کہ وہ محنت کرتا ہے۔ اپنی ساری طاقت لگا دیتا ہے۔ بالآخر "ستر سال" کی محنت کے بعد وہ اس قابل ہوتا ہے کہ اس کو دنیا میں عزت اور انعام ملے۔ مگر اس وقت وہ بوڑھا ہو چکا ہوتا ہے۔ مزید یہ کہ کسی بھی صبح یا شام موت آ جاتی ہے اور اس کو مجمور کرتی ہے کہ اپنی عمر بھر کی کمائی کو چھوڑ کر ایسی دنیا کی طرف چلا جائے جس کے لئے اس نے کچھ نہیں کیا تھا۔

## اًدَانَ كَلَنْ

جنوری ۱۹۸۳ میں آندھرا پردیش میں تالگودیم پارٹی بر سر اقتدار آئی تاہم ۱۶ اگست ۱۹۸۳ کو گورنر مسٹر رام لال نے تالگودیم وزارت کو برخاست کر دیا اور مسٹر خسینہ رہا اسکر راؤ سے کہا کہ وہ کانگریس سے مل کر وزارت بنایا۔ گورنر نے از روئے دستوریہ ہدایت کی کہ وہ ۲۰ دن کے اندر یہ ثابت کریں کہ ۲۹ مارچ کی اسیل میں ان کی اکثریت ہے۔ اس کے بعد ممبروں کو توڑنے کی کوشش شروع ہوئی۔ کہا جاتا ہے کہ ایک ایک ممبر کی قیمت ۲۰ لاکھ روپے تک لگادی گئی (ہندستان مائیس ۲۰ ستمبر ۱۹۸۳) مگر معزول وزیر اعلاء مسٹر ان فی راما راؤ نے وزارت کی برخاستگی کے بعد اپنی پارٹی کے ممبران اسیل کو اپنے رام اکرشنا اسٹوڈیوز میں بند کر دیا۔ ۲۰ دن گزر گئے اور مسٹر بھاسکر راؤ اسیل میں اپنی اکثریت ثابت کرنے کے قابل نہ ہو سکے۔ ان کی وزارت غیر قانونی ہو گئی۔ چنانچہ نئے گورنر مشنکر دیال شرما نے ۱۶ ستمبر ۱۹۸۴ کو نیا حکم جاری کیا جس کے مطابق مسٹر بھاسکر راؤ کو وزارت چھوڑ دینی پڑی اور مسٹر این فی راما راؤ دوبارہ حکومت کے ایوان میں داخل ہو گئے۔

اس سلسلے میں مائیس آف انڈیا (۱۹ ستمبر ۱۹۸۴) نے ایک خصوصی رپورٹ میں وکھایا ہے کہ مسٹر بھاسکر راؤ نے اپنی مختصر وزارت کے دوران کیا کیا۔ انہوں نے حکومت کا ایک سو کروڑ روپیے سے زیادہ کافنڈریلیز کر دیا۔ انہوں نے اسیل کے ممبروں کو کھلی پیشکش کر دی کہ پارٹی چھوڑ کر آؤ اور وزیر بن جاؤ:

Defect and be a minister

اس قسم کی تفصیلات پیش کرتے ہوئے اخبار مذکور کا نامہ نگار لکھتا ہے کہ مسٹر بھاسکر راؤ ۳۱ دن تک وزیر اعلاء رہے۔ اس غیر متعینی مدت میں انہوں نے اس طرح عمل کیا گویا کہ وہ اس عہدہ پر ایک سو سال تک رہنے کے لئے آئے تھے:

During his 31-day uncertain career as chief minister, Mr Bhaskara Rao behaved and acted as if he had come to stay for a hundred years.

یہی ہر آدمی کا حال ہے موجودہ دنیا میں ہر آدمی صرف "۳۰ دن" کے لئے آیا ہے مگر وہ اس طرح رہتا ہے جیسے کہ وہ "سو سال" سے پہلے یہاں سے جانے والا نہیں۔ کیا عجیب ہے موجودہ دنیا میں انسان کا آنا اور کیا عجیب ہے اس کا یہاں سے جانا۔

# خود لئی

مشر آتنا دیو انگادی (بنگلور) اس وقت کیمیرج میں زیر تعلیم تھے جب پنڈت جواہر لال نہرو وہاں تعلیم کے لئے گئے۔ ان کا اور نہرو کا بہت قربی ساتھی تھا۔ چنانچہ ان کے بیٹے مشر ڈیرین انگادی کی پرورش اس طرح ہوئی کہ وہ پچھن سے نہرو کے تند کرے سنتے تھے اور نہرو کی نفلت کرتے تھے۔ مشر ڈیرین انگادی بعد کو فلم ایکٹر بن گئے۔

لارڈ انبرو نے تقریباً ۲۵ کر در رہنپے کے خرچ سے "گاندھی" نامی مشہور فلم بنائی ہے۔ ابتداءً جب اس فلم کے لئے کرداروں کی تلاش ہوئی تو جواہر لال نہرو کارول اداکرنے کے لئے مشر ڈیرین انگادی کو موزوں سمجھا گیا اور ان کو اس کام کے لئے منتخب کر لیا گیا۔ مگر جو ماہ بعد انھیں اعلان دی گئی کہ ان کا نام کرداروں کی فہرست سے خارج کر دیا گیا ہے اور مشروطہ سیٹھ ان کے بجائے پنڈت نہرو کارول اداکریں گے:

This was six months after Darien Angadi had been given the part, during which he had worked hard to perfect his role.

ڈیرین کو روں دینے کے پچھے ماہ بعد ایسا ہوا جس کے دوران انھوں نے محنت کی تھی تاکہ وہ فلم میں معیاری روں ادا کر سکیں (ہندستان ۱۶ ستمبر ۱۹۸۳) مشر ڈیرین کو اس کا اتنا صدر مہموں کا انھوں نے ۵ دسمبر ۱۹۸۴ کو خود کشی کر لی۔

مذکورہ شخص نے کیوں خود کشی کر لی۔ اس لئے کہ اس نے پھر ہمینے تک محنت کر کے اپنے اندر جو صلاحیت پیدا کی تھی اس کو اس کا وہ استعمال نہیں ملا جو اس نے چاہا تھا۔ اس سے اس کے اندر مایوسی پیدا ہوئی اور اس نے اپنے آپ کو ہلاک کر لیا۔

مگر انسان اپنی محنت سے اپنے اندر جو صلاحیت پیدا کرتا ہے۔ وہ صلاحیت اپنی قیمت آپ ہے۔ اگر فوری طور پر اس کو اس کے استعمال کا موقع نہ ملے تب بھی وہ ایک محفوظ خزانہ ہے۔ اس کو یہ نہیں سمجھنا چاہئے کہ اس کی محنت بے کار چلی گئی۔ اس کی محنت سے پیدا شدہ بیاقت بستر اس کے پاس موجود ہتی ہے اور جلد ہی آدمی کوئی دوسرا موقع پایتا ہے جہاں وہ اس کو استعمال کر کے اس کی پوری قیمت وصول کر سکے۔

## چالیس سال بعد

۳۱ جولائی ۱۹۸۳ کو دہلی میں فیض روڈ کے پاس ایک لاش ملی۔ اس کی عمر تقریباً ساٹھ سال تھی اور اس کو بری طرح قتل کر کے ایک پارک میں ڈال دیا گیا تھا۔ پوس نے کافی کوشش کی اور اشتہارات دئے مگر مقتول کی شناخت ممکن نہ ہو سکی۔ مقتول کے جسم پر جو قیص تھی اس پر "آزاد میں" کالیں لگا ہوا تھا۔ مزید تحقیق سے معلوم ہوا کہ اس پر کوڈ نمبر ۲۵ بھی درج ہے۔ کافی تلاش و چیزوں کے بعد آخر کار پوس ساؤن پارک کی ایک چھوٹی سی دکان تک پہنچی۔ اس دکان کے مالک صلاح الدین نے بڑی مشکل سے "پانڈے" نام کے ایک شخص کی نشاندہی کی۔ اس کے بعد پولیس قریب کے "کمال کلاں" میں "تک پہنچی جس نے بتایا کہ مذکورہ شخص کا پورا نام دیونرا آن پانڈے ہے۔ اس کا وطن فیض آباد تھا اور کام کے لئے وہ دہلی میں رہتا تھا۔

دیونرا آن پانڈے موز ایک فرش کی پاشن کا کام کرتا تھا۔ پوس کی تحقیق جاری رہی۔ بالآخر معلوم ہوا کہ مذکورہ شخص نے چالیس سال پہلے ایک شخص کو کسی ذاتی رنجش کی بنتا پر مارڈا الاتھا۔ اس مقتول کا بھتیجا ہندر کمار چودھری (۲۲ سال) بچپن سے اپنے لھر میں سن آیا تھا کہ پانڈے نے اس کے چچا کو قتل کیا ہے۔ اس کے دل میں انتقام کی آگ بھڑکی ہوئی تھی۔ چنانچہ اس نے دیونرا آن پانڈے سے دوستی کی اور ایک دن موقع پاکر اس کو قتل کر دیا۔ قاتل اب پوس کی حرast میں ہے اور اس نے جرم کا اقبال کر لیا ہے (ہندستان ٹائمز ۳۱ ستمبر ۱۹۸۳)

ہندر کمار چودھری کا خاندان چالیس سال بعد بھی اپنے قاتل کو نہ بھلا سکا۔ اس کے انتقام کی آگ اس وقت تک ٹھنڈی نہ ہوئی جب تک اس نے مارنے والے کو مارنے ڈالا۔

ہر احوال میں ایسا ہوتا ہے کہ ایک آدمی کو دوسرے آدمی سے شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔ اس کا حل بدلہ یعنی نہیں بلکہ بھلا دینا ہے۔ شکایت کو بھلانا مسئلہ کو گھٹانا ہے اور شکایت کا بدلہ یعنی مسئلہ کو اور زیادہ بڑھا دیتا ہے۔

مگر یہ کوئی آسان معاملہ نہیں۔ آدمی ایک کھوئی ہوئی چیز کو اسی وقت بھلا سکتا ہے جب کہ وہ اس سے بڑی چیز رکھنے پا لے۔ محرومی کو بھلانے کے لئے ہمیشہ کوئی بڑی چیز درکار ہوتی ہے۔ یہ "بڑی چیز" صرف آخرت ہے۔ آخرت کا عقیدہ آدمی کو وہ سب نے بڑی چیز دے دیتا ہے جس کے مقابلہ میں ہر چیز کم ہے۔ سبھی وجہ ہے کہ آخرت کو پانے والا ہر دوسری چیز کا کھونا گوارا کر لیتا ہے۔

## اپنی کوشش سے

نقیات کے ماہرین نے اندازہ لگایا ہے کہ انسان پیدائشی طور پر جن صلاحیتوں کا مالک ہے عام طور وہ ان کا صرف دس فی صد حصہ استعمال کرتا ہے۔ اس تحقیق کا ذکر کرتے ہوئے ہارورڈ یونیورسٹی کے پروفیسر ولیم جیس نے کہا۔—"جو کچھ ہمیں بننا چاہئے وہ کچھ ہم بننے کے لئے تیار نہیں" ہم کو دوسروں سے شکایت ہے کہ وہ ہم کو ہمارا حصہ نہیں دیتے۔ مگر بے پہلے ہم کو خود اپنے آپ سے شکایت ہوئی چاہئے کہ تدریت نے پیدائشی طور پر ہمارے لئے دنیا میں جو ترقیاں اور کامیابیاں مقدار کی تھیں، ہم اس کے مقابلہ میں ایک بہت مکتر زندگی پر قائم ہو کر رہ گئے ہیں۔

ہر انسان کے لئے لازم ہے کہ وہ دوسروں کی طرف دیکھنے کے بجائے خود اپنی طرف دیکھے۔ سیکوں کہ انسان آپ ہی اپنا دوست بھی ہے اور آپ ہی اپنا دشمن بھی۔ آدمی کے باہر نہ اس کا کوئی دوست ہے اور نہ کوئی اس کا دشمن۔ آدمی اپنی امکانیات کو استعمال کر کے کامیابی حاصل کرتا ہے اور جب وہ اپنی امکانیات کو استعمال نہ کرے تو اسی کا دوسرا نام ناکامی ہے۔ تا ہم یہ بھی ضروری ہے کہ کوششوں کا استعمال صحیح رخ پر ہو۔ غلط رخ پر کوشش کرنا اپنی قوتوں کو فدائے کرنے کے ہم سخنی ہے۔

قدم انسان کے نزدیک دولت مندرجے کی صورت صرف ایک تھی۔ وہ یہ کہ لوہے کو سونا بنایا جائے۔ وہ قبیقی چیز کے نام سے صرف سونے کو جانتا تھا۔ بے شمار لوگ ہزاروں سال تک لوہے کو سونا بنانے کی کوشش کرتے رہے۔ مگر ان کے حصہ میں بالآخر اس کے سوا اور کچھ نہ آیا کہ اپنے وقت اور پیسے کو فدائے کریں اور پھر ایک دن حسرت کے ساتھ مر جائیں۔

مگر خدا کی دنیا میں ایک اور اس سے زیادہ بڑا امکان موجود تھا۔ اور وہ تھا لوہے کو شین میں تبدیل کرنا۔ موجودہ زمانہ میں مغربی قوموں نے اس راز کو جانا اور اپنی مختیں اس رخ پر لگا دیں۔ انہوں نے لوہے کو شین میں تبدیل کر دیا۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ وہ سونے اور چاندی سے بھی زیادہ بڑی مقدار میں دولت حاصل کرنے میں کامیاب ہو گئے۔

## ناکامی کا سبب

لاس ایجنسی میں ہونے والے اولپک گیم (جو لائی۔ اگست ۱۹۸۳) میں ہندستان سے حصہ لینے والوں کا جو دستہ گیا تھا اس میں کل ۴۲ افراد تھے۔ کھیل کے خاتمہ پر یہ لوگ واپس ہو کر ۱۶ اگست ۱۹۸۳ کو نئی دہلی پہنچے تو ہوا ای اڈہ پر ان کا زیادہ پرجوش استقبال نہیں ہوا اس کی وجہ یہ تھی کہ وہ اولپک میں کوئی میڈل نہ جیت سکے۔ نہ سونے کا نہ چاندی کا اور نہ کاشنی کا۔

اس ناکامی کا سبب کیا تھا، ٹانکس آف انڈیا کی رپورٹ (۱۶ اگست ۱۹۸۳) کے مطابق لوٹنے والے کھلاڑیوں میں سے ایک نے ہبسا کر سماں تھی اور منظم تربیت کا نہ ہونا ہندستان کے ناقص کھیل کی بنیادی وجہ تھی۔ ہم نے اپنی بہترین کوشش کی۔ مگر بد قسمتی سے وہ کافی نہ تھی۔ ہندستانی ٹیم کی تربیت کافی پہلے سے شروع ہوئی چاہتے نہ کہ صرف تین ماہ پہلے سے۔ اس سلسلہ میں اخبار میں جو باتیں شائع ہوئی ہیں ان میں سے ایک بات یہ ہے۔

Lack of scientific and systematic training was the main reason for India's poor showing. We did our best but that, unfortunately, was not good enough. The training of Indian teams should start well before an event and not just three months.

مذکورہ شخص نے جوبات اولپک کے کھیل کے بارہ میں کہی وہی زندگی کے ہر "کھیل" کے لئے درست ہے۔

مقابلہ کی اس دنیا میں کامیابی کے لئے لازمی طور پر ضروری ہے کہ آپ میدان میں اتریں تو پوری تیاری کر کے اتریں۔ اگر آپ کم تر تیاری کے ساتھ زندگی کے میدان میں داخل ہو گئے تو آپ کے لئے ناکامی کے سوا کوئی اور چیز مقدار نہیں۔

آپ کی تیاری دو پہلوؤں کے اعتبار سے ہونا چاہتے۔ ایک یہ کہ وہ باتا عده ہو اور رد و سرے یہ کہ وہ زمانہ کے تقاضوں کے مطابق ہو۔ اگر آپ کی تربیت باتا عده اور منظم نہیں تو آپ زندگی کے ایسی صحیح پرشاعرا و خطیب بن کر رہ جائیں گے۔ اور اگر آپ کی تربیت وقت کے تقاضوں کے مطابق نہیں تو آپ کو صرف تاریخ کے عجائب خانہ میں جگہ ملے گی۔ آپ خواہ اور جو کچھ ہو جائیں۔ مگر آپ وقت کے زندہ نقشوں میں اپنے لئے جگہ نہیں بنائیں گے۔

## خود اعتمادی کاراز

جیب بھائی (حیدر آباد) نے ۲ افروری ۱۹۸۳ کو اپنا ایک واقعہ بیان کیا۔ وہ چند سال پہلے یورڈپ کے ایک سفر پر گئے تھے۔ اس مسلمہ میں وہ لوزان (سوئزر لینڈ) بھی گئے وہاں انہوں نے ایک دکان سے ایک کمیرہ خریدا۔ یہ کمیرہ انھیں ہندستانی قیمت کے لحاظ سے پانچ ہزار روپے میں ملا۔ انہوں نے کمیرہ لے لیا۔ مگر بعد کو انھیں احساس ہوا کہ انہوں نے غلطی کی ہے۔ ان کو یورڈپ سے واپسی میں عمرہ کے لئے سعودی عرب بھی جانا تھا۔ انہوں نے سوچا کہ سعودی عرب میں یہ کمیرہ تقریباً تین ہزار روپے میں مل جائے گا۔ پھر، وہاں میں اس کو ہنگی قیمت میں کیوں خرید دیں۔

اب انہوں نے چاہا کہ اس کمیرہ کو واپس کر دیں۔ مگر فوراً اخیال آیا کہ جب میں دکان پر جا کر واپسی کے لئے دکاندار سے کہوں گا تو وہ پوچھے گا کہ کیوں واپس کر رہے ہو۔ واپسی کو بحق ثابت کرنے کے لئے مجھ کمیرے میں کوئی نقص بتانا ہوگا۔ چنانچہ انہوں نے ادھراً دھر دیکھ کر یہ چاہا کہ کمیرہ میں کوئی خرابی دریافت کریں تاکہ اس کا حوالہ دے کر اپنی واپسی کو درست ثابت کر سکیں۔ مگر تلاش کے باوجود کمیرہ میں کوئی نقص نہیں ہلا۔

تاہم ان کی طبیعت اندر سے زور کر رہی تھی۔ چنانچہ وہ کمیرہ لے کر دوبارہ دکان پر گئے۔ وہاں کا و نظر پر ایک خاتون کھڑی ہوئی تھی۔ انہوں نے کہا کہ یہ کمیرہ میں نے آپ کے یہاں سے خریدا تھا۔ اب میں اس کو واپس کرنا چاہتا ہوں۔ جب انہوں نے یہ بات کہی تو ان کی توقع کے خلاف خاتون نے واپسی کی وجہ دریافت نہیں کی۔ اس نے صرف یہ پوچھا کہ آپ اپنی رقم ڈالر میں چاہتے ہیں یا ملکی سکھتے ہیں۔ انہوں نے کہا کہ ڈالر میں۔ خاتون نے اسی وقت واپسی کا پرچہ بنادیا۔ وہ اس کو لے کر دوسرے کا ذنپ پر پہنچے۔ وہاں فوراً ان کو مذکورہ ڈالر دا پس کر دئے گئے۔ جیسے کہ رقم اور مال میں اس کے نزدیک کوئی فرق ہی نہیں۔

سوئزر لینڈ کے دکاندار نے کیوں ایسا کیا کہ کچھ کے بغیر فوراً کمیرہ واپس لے لیا، اور پوری قیمت لوٹا رہی۔ اس کی وجہ یہ تھی کہ اس کو اپنے مال کی کوائٹی پر پورا بھروسہ تھا۔ اس کو یقین تھا کہ میرا مال چوں کہ معیاری ہے اس لئے ضرور کوئی نہ کوئی اسے خریدے گا۔ خواہ ایک شخص اسے خریدے یا دوسرا شخص۔

# فکری انقلاب

المعهد العلیٰ للنُّفُرِ الایسلاہی کا بین اقوامی سینار (کوالالپور، جولائی ۱۹۸۳) مسلم نوجوانوں میں ایک نئے فکری دور کی علامت ہے۔ معہد کے فکر کا خلاصہ اس کے تعارفی پیغام میں یہ بتایا گیا ہے کہ موجودہ زمانہ میں امت مسلمہ کی ناکامی کا سبب خود اس کے اندر ہے نہ کہ اس کے باہر وہ سبب ہے — ضروری بنیاد تیار کئے بغیر علیٰ اقدامات کرنا۔ معہد کے نزدیک پہلی ضروری چیز وہ ہے جس کو اسلامیۃ المعرفۃ (Islamization of knowledge) کے لفظوں میں بیان کیا گیا ہے۔ یہاں گیا ہے کہ امت کے موجودہ بحران کو حل کرنے کے سلسلہ میں پہلا فتح میر ہے کہ علم کو اسلامی بنایا جائے:

The first step toward a genuine solution of the present crisis of the Ummah is the Islamization of knowledge.

تقریباً ۲۰۰۰ سال پہلے میں نے ایک مقالہ لکھا تھا۔ یہ مقالہ عربی زبان میں اگست ۱۹۷۳ میں شائع ہوا۔ اس کا عنوان تھا :

لابد من الثورة الفکریۃ قبل الشورۃ الشرعیۃ

اس مقالہ میں تفصیل سے یہ دکھایا گیا تھا کہ سیاسی یا قانونی انقلاب سے پہلے فکری انقلاب ضروری ہے۔ امت کے عملی مسائل صرف اس وقت حل ہوں گے جب کہ ہم فکری انقلاب کے ذریعہ اس کے موافق فضا بنائیں چکے ہوں۔

یہاں میں یہ اضافہ کرنا چاہتا ہوں کہ یہ عین وہ ہی بات ہے جو خود قرآن کی رو سے ہمارا اہم ترین اجتماعی فریضہ قرار پاتی ہے۔ قرآن میں دو مقام پر (البقرہ ۱۹۳، الانفال ۳۹) یہ حکم دیا گیا ہے کہ — وَقَاتِلُهُمْ حَتَّىٰ لَا تَكُونُ فَتَنَةٌ وَّ يَكُونُ الدِّينُ لِلَّهِ

اور ان سے جنگ کرو یہاں تک کہ فتنہ باقی نہ رہے اور دین اللہ کے لئے ہو جائے۔

جیسا کہ حضرت عبد اللہ بن عمرؓ کی تشریح سے معلوم ہوتا ہے، اس آیت میں فتنہ سے مراد شرک جائز ہے۔ انہوں نے فرمایا کہ اس وقت اسلام تھوڑا تھا۔ چنانچہ جب کوئی شخص دین توحید کو اختیار کرتا تو اہل شرک اسے تھاتے۔ کسی کو وہ قتل کر دیتے، کسی کو زنجیروں میں باندھتے اور کسی کو عذاب دیتے۔ یہاں تک کہ اسلام کی کثرت ہو گئی اور یہ صورت حال باقی ذرہی کے عقیدہ توحید کی بنیاد پر کسی کو سوتا یا جائے۔ (تفہیم ابن کثیر)

اس سے معلوم ہو اکہ بیہاں فتنہ سے دہی چیز مراد ہے جس کو ایڈار سانی (Persecution) ہے  
جاتا ہے۔ یعنی مختلف عقیدہ رکھنے کی بنا پر کسی کو تباہ کیا جائے۔ قدیم زمانہ میں شرک کو غلبہ حاصل تھا۔ چنانچہ  
اہل شرک ہزاروں سال تک بہ کرتے رہے کہ وہ توحید کا عقیدہ رکھنے والوں کو تباہ کرنے والے (وہاں قسم) میں  
منہم الا ان یوْمَنَا بِاللَّهِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ

پیغمبر آخر الزماں کا شنبہ تھا جس کو آپ نے اپنی زندگی میں مکمل فرمایا کہ آپ اس مخالفانہ صورت حال  
کو ختم کر دیں۔ وہ شرک کے عمومی غلبہ کو ہمیشہ کے لئے مٹا دیں۔ تاکہ خدا کے بندوں کے لئے توحید کا  
عقیدہ اختیار کرنے میں جو چیز رکاوٹ بن رہی ہے وہ رکاوٹ باقی نہ رہے۔ اسی لئے رسول اللہ صلی اللہ  
علیہ وسلم نے اپنے بارہ میں فرمایا: اذَا احْمَدَ وَإِنَّا الْمَاهِيُّ الَّذِي يَمْحُوا لِلَّهِ بُنِيَ الْكُفَرُ (الحدیث، ۲۳، صفحہ ۳۳)  
موجودہ زمانہ میں شرک کی جارحانہ حیثیت ختم ہو چکی ہے۔ مگر غور کیجئے تو اصل صورت حال دوبارہ  
ایک نئی شکل میں لوٹ آئی ہے۔ آج دوبارہ انسان کے لئے دین توحید اختیار کرنے کی راہ میں رکاوٹ میں  
پیدا ہو گئی ہیں۔ مگر آج دین سے روکنے والا عنصر اپنا کام فکری طاقت کے زور پر کر رہا ہے زکر شمشیری  
طاقت کے زور پر۔

آج کا فتنہ جدید مخدانہ افکار کا فتنہ ہے۔ جو کام قدیم زمانہ میں شرک کرتا تھا وہ آج مخدانہ افکار  
انجام دے رہے ہیں۔ آج کی دنیا میں ایسے افکار غالب آگئے ہیں جو خدا کے وجود کو مشتبہ قرار دیتے ہیں۔  
جو وحی و اہم کو فرضی بتاتے ہیں، جو آخرت کو بے بنیاد ثابت کر رہے ہیں۔ اس طرح یہ افکار دین توحید کو  
اختیار کرنے میں مانع بنے ہوئے ہیں۔ آج کا فتنہ یہ ہے کہ خود سوچنے کے انداز کو بنیادی طور پر بدلتا  
گیا ہے اس کا نتیجہ یہ ہے کہ آج کا انسان یا تو منکر بن گیا ہے یا وہ کم از کم متسلک ہے۔

یہ ایک قسم کا فکری حملہ (Intellectual invasion) ہے۔ ہم کو اس جملہ کا مقابلہ کرنا ہے۔  
اب ہمیں دوبارہ قاتلوہم حتی لاستکون فتنہ پر عمل کرنا ہے۔ مگر یہ عمل شمشیر کے ذریعہ نہیں  
ہو گا، بلکہ افکار کی طاقت کے ذریعہ ہو گا۔ مخدانہ افکار کا جواب ہمیں توحیدی افکار سے دینا ہے۔ آج  
ضرورت ہے کہ اعلیٰ علمی اسنڈ لال سے جدید مخدانہ افکار کو بے بنیاد ثابت کر دیا جائے۔ ہماری یہ جنگ اس  
وقت تک جاری رہے گی جب تک یہ نظریات اپنا غلبہ کو نہ دیں اور توحید کا فکر و قلم کا غالب  
فکر نہ بن جائے۔

غلبہ اور مغلوبیت کا یہ وانعہ اولاً فکری میدان میں ہو گا۔ یہ اسی قسم کا ایک واقعہ ہو گا جیسا کہ  
ہم موجودہ زمانہ میں مغربی افکار کی مثال میں دیکھ رہے ہیں۔ موجودہ زمانہ میں سائنسی علوم

نے روایتی علوم پر غلبہ پایا ہے۔ شہنشاہی نظریہ کے اوپر جمپوری نظریہ فائق ثنا بات ہوا ہے۔ تخلیقی طرز فنا پر ارتقائی طرز فکر کو بالاتری حاصل ہے۔ اجتماعی میشست کے نظریہ کے مقابلہ میں انفرادی میشست کا نظریہ دفاعی پوزیشن میں چلا گیا ہے۔ یہ سب کے سب فکری غلبہ کے واقعات ہیں۔ اسی نوعیت کا غلبہ ماحراہ فکر پر موجودانہ فتنہ کے لئے مطلوب ہے۔ یہی غلبہ مدت کی الگنی تمام کامیابیوں کی تمہید ہے۔

اس سلسلہ میں ایک اور اہم بات کی طرف اشارہ کرنا ضروری ہے۔ وہ یہ کہ موجودہ زمانہ مخدانہ افکار کا غلبہ ان کی کسی جو ہری اہمیت کی وجہ سے نہیں ہوا ہے۔ یہ تمام تصرف مخالفہ کے ذریعہ جنم کیا گیا ہے۔ موجودہ زمانہ میں جو نئے سائنسی حصت ائمہ دریافت ہوئے وہ حقیقتہ قدرت خدا کے بحیدوں کا اٹھا رہتے ہے۔ اپنی حقیقت کے اعتبار سے وہ دین توحید کے حق میں فطرت کے دلائل تھے مسلمان مختلف اسباب سے جدید سائنسی علوم میں پہنچ پہنچ ہو گئے۔ وہ اس قابل نہ سوکھے کہ ان علوم کا رخ دے سکیں۔ اور ان کو دین کی تائید میں استعمال کریں۔ ملکہ علماء نے اس خلافے فائدہ اٹھایا۔ انہوں نے جدید معلومات کو غلط تعبیر کے ذریعہ اپنے حق میں استعمال کیا۔ جن واقعات سے دین توحید کا اثر نکل رہا تھا، ان کو دین الحادی کی دلیل بنادیا۔

اس کی ایک واضح مثال ارتقا رکاذ نظریہ ہے، جس نے موجودہ زمانہ میں مخدانہ فکر پیدا کر میں سب سے زیادہ اہم روں ادا کیا ہے۔

زمینی طبقات کے مطالعہ کے دوران انسان کے علم میں یہ بات آئی کہ وقت یہ زمانہ کے حیوان کے ڈھانچے مخصوص کیمیائی عمل کے نتیجہ میں پتھر کی سورت اختیار کر گئے ہیں۔ زمین کی کھدائی سے قسم کے بہت سے متحرک مونے جمع کئے گئے۔ ان پر ریڈیو ایکٹیو ڈیٹنگ کا طریقہ استعمال کیا گیا تو تقریباً صحت کے ساتھ ان کی تاریخیں معلوم ہو گئیں۔ یہ تحقیقات سوال سے بھی زیادہ لمبے عرصے کے جاری رہیں۔ یہاں تک کہ انسان اس پوزیشن میں ہو گیا کہ مختلف انواع حیات کے درمیان کے اعتبار سے ترتیب قائم کر سکے۔

اس تاریخی ترتیب سے معلوم ہوا کہ وہ تمام مختلف انواع حیات جو آج زمین پر بظاہرہ وقت نظر آرہی ہیں وہ سب زمین پر بیک وقت موجود نہیں ہو گئیں، بلکہ زمین پر ان کے ظاہر میں ایک تاریخی ترتیب ہے، وہ یہ کہ سارہ انواع حیات سب سے پہلے ظہوریں آئیں۔ اس بعد تدریجی زیادہ پچیدہ انواع حیات ظہور میں آتی رہیں۔ یہاں تک کہ بالآخر انسان ظاہر ہو گیا۔ طرح واحد الخلیہ چاندار (Single cellular animal) زمین پر پہلے وجود میں آ۔

اور انسان اس جیاتی ترتیب کے سب سے آخر میں ظاہر ہوا۔

نظریہ ارتقائی عمارت جن مشاہدات پر قائم گئی ہے ان میں سب سے اہم مشاہدہ یہی ہے۔ نظریہ ارتقا کے حامیوں کا کہنا ہے کہ یہ ترتیب بتاتی ہے کہ زندگی کی مختلف قسمیں ارتقائی عمل کے ذریعہ ظہوریں آئیں، یعنی زندگی کا ہر اگلے فارم اپنے پچھلے فارم سے مختلف رہا۔ یہ ترقی ہر اگلی نسل میں جمع ہوتی رہی یہاں تک کہ اس کے آخری مجموعے نے وہ اعلیٰ صورت اختیار کر لی جس کو انسان کہا جاتا ہے۔

مگر یہ سراسر غلط تعبیر کا نتیجہ ہے نہ کہ کسی حقیقی استدلال کا نتیجہ۔ خالص علمی نقطہ نظر سے دیکھا جائے توجہ بات مشاہدہ میں آئی ہے وہ صرف یہ ہے کہ زمین پر انواع حیات کی موجودگی میں ایک زمانی ترتیب پاتی جاتی ہے تب یہ کہ انواع حیات ایک دوسرے کے بطن سے بطریق تسلسل پیدا ہوتی ہے لیکن یہی ہیں۔

اصل مشاہدہ صرف تخلیق کی زمانی ترتیب کو بتارہاتھا مگر غلط تعبیر کے ذریعہ اس کو زندگی کے رتقائی ظہور کے ہم معنی بنادیا گیا۔ ارتقا کے مشاہدات خالق (Creator) کی تردید نہیں کرتے، جیسا کہ خود چارلس ڈارون نے اپنی کتاب "اصل الانواع" میں تسلیم کیا ہے۔ بلکہ اگر یہ مشاہدات درست ہوں، تو وہ خالق کے تخلیقی عمل کی ترتیب کو بتاتے ہیں۔

یہ مختصر جائزہ یہ ہٹانے کے لئے کافی ہے کہ موجودہ زمانہ میں اسلام کے احیاء کی راہ کا پہلا بینا دی کام سلام کا فکری غالبہ ہے۔ مزید یہ کہ یہ فکری غالبہ بظاہر دشوار ہونے کے باوجود انتہائی آسان ہے۔ اسلام کی پہلی تاریخ میں اس سے ملتی جلتی مثالیں اس کے ثبوت کے لئے کافی ہیں۔

رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے زمانہ میں عرب کے لوگ اسلام کے ہبایت سخت دشمن کے روپ میں ظاہر ہوئے مگر صرف ربیع صدی کی دعوتی جدوجہد نے بتایا کہ اس طاقت ور دشمن کے اندر طاقتور دیگار کی شخصیت چیزیں ہوتی تھیں۔ اسی طرح سانویں صدی ہجری میں تاریخی قبائل اسلام کے خلاف قابل تحریکوت بن کر ابھرے۔ مگر ایک صدی سے بھی کم عرصہ میں معلوم ہوا کہ یہ طاقت ور تلوار صرف اس لئے ظاہر ہوتی تھی کہ بالآخر وہ اسلام کی طاقت ور خادم اور محافظ بن جائے۔

یہی موجودہ زمانہ کے "اسلام دشمن" علوم کا معاملہ ہے۔

ان علوم نے بظاہر آج اسلام کو مغلوب کر رکھا ہے۔ لیکن اگر، مم اپنی کوششوں کو صحیح رخ سے جاری رکھیں تو نصف صدی بھی نہیں گزرے گی کہ یہ سارا علم اسلام قبول کر لے گا، وہ اسلام کے علم کلام کی ورثت اختیار کر لے گا اور پھر دنیا دیکھے گی کہ جدید علمی قوت صرف اس لئے ظاہر ہوتی تھی کہ وہ

خدا کے دین کی طاقت و رمدگار بن جائے۔

اسلام کے حق میں اس نتیجہ کو حاصل کرنے کی صرف ایک ہی ضروری شرط ہے۔ وہ یہ کہ ہم دوسرے میدانوں میں اپنی جو قوت ضالع کر رہے ہیں اس کو سمجھ کر اسی ایک میدان، فکری القلب لانے کے میدان میں لگاؤ دیں۔ جس دن یہ واقعہ ہو گا اسی دن اسلام کی نئی تاریخ بنا شروع ہو جائے گی۔ اور یہ ایک معلوم حقیقت ہے کہ صحیح آغاز ہی دراصل صحیح اختتام کا دوسرا نام ہے۔

---

نوٹ : یہ مقالہ (انگریزی زبان میں) کوالا لمپور کے انٹرنیشنل سینما ریج لاٹی ۱۹۸۳ء میں پیش کیا گیا۔

# تحقیق حال

مولانا عبدالماجد دریا بادی نے جولائی ۱۹۶۵ کا ایک تجربہ ان الفاظ میں لکھا تھا۔ ”ایک دن دوپہر کی گاڑی سے کلیفورنیا یونیورسٹی کے ایک استاد بے شان و گمان دریا باد پہنچے۔ اور دوڑھانی گھنٹے کے سوال و جواب کے بعد واپسی کی ٹرین سے واپس ہو گئے امریکہ کے صاف و شفاف بلوری سٹرکوں کا عادی ہمارے قبصات کی ادوہ کی ادوہ پکی کھانپوں اور گڑھوں سے بھری ہوئی سٹرکوں کا تصور بھی نہ کر سکتا ہو گا۔ اور پھر موڑنیش امریکی کے ذہن میں کھڑکھڑے چرخ چوں ایکوں کی تصویریں بھی کیوں آنے لگیں تھیں۔ اور یہ تجربہ بالکل انوکھا نہیں۔ ایک اور امریکی پروفیسر فاک پھانکنے آج سے چند سال قبل بھی آچکے تھے۔ ایسے اعجوبہ سفر سے بڑھ کر اعجوبہ سفر بھی غرض و غایت نکلا۔ موضوع مطالعہ و تحقیق ہندستان میں تحریک خلافت کی تاریخ (تفہیما ۱۹۲۹ - ۱۹۴۹) اسی ایک کام کے لئے امریکہ سے ہندستان، پاکستان کا سفر اور مدرسہ، بنگلور، دہلی، حیدرآباد، کلکتہ، لکھنور، لاہور، کراچی وغیرہ کے علاوہ دریا باد تک کی پر مشقت سافت۔ اور عین اسی زمانہ میں ایک دوسرے امریکی ریسرچ اسکالر اپنا موضع لئے ہوئے ہندستانی مسلمانوں کی سیاسی تحریکات (۱۹۰۰ سے لیکر ۱۹۲۰ تک) ہندستان کی خاک چھان رہے ہیں۔ اور دریا باد آنے پر ہر وقت آمادہ۔ لکھنو میں بیٹھے ہوئے ہیں کے حقیر ذخیرہ معلومات (کامریڈ وغیرہ کی جلدیں) سے کام لے رہے ہیں (صدقہ جدید ۱۲ اگست ۱۹۶۵)

یہ اس قسم کی بے شمار مثالوں میں سے ایک چھوٹی سی مثال ہے۔ اس سے اندازہ ہوتا ہے کہ مغربی قومیں کس طرح ہر قسم کے احوال سے اپنے کو باخبر رکھتی ہیں تاکہ ان کی پلانگ صحیح ہو۔ فتحیم زمانہ میں صلیبی جنگوں میں شکست کے بعد سارے یورپیں نئے قسم کے اہل علم جاگ اٹھے جن کو مستشرق کہا جاتا ہے۔ انہوں نے مشرقی اقوام (بشوی مسلمان) کی آنئی کامل تحقیق کی کہ ان کے بارے میں خود مشرقی اقوام سے زیادہ واقف اور باخبر ہو گئے۔ اس واقفیت سے انہوں نے زبردست فائدہ اٹھایا جس کی تفصیل کا یہاں موقع نہیں۔

صلیبی جنگوں جیسا واقعہ موجودہ زمانہ میں مسلمانوں کے ساتھ بیکھ صورت میں پیش آیا۔ مگر موجودہ پورے دور میں مسلمانوں میں کوئی بھی مثال نہیں ملتی جب کہ سلم اہل علم نے مغربی اقوام کی برتری کا راز سمجھنے کے لئے حقیقی معنوں میں کوئی سنجیدہ کوشش کی ہو۔

## چپ رہتا جاتے

غیر مسلموں تک اسلام کا پیغام پہنچانا مسلمانوں پر فرض ہے۔ مگر ساری مسلم دنیا میں کوئی ایک بھی خالص دعویٰ انداز کا انگریزی جریدہ نہیں۔ انگریزی ارسال مسلم دنیا کا واحد ماہنامہ ہے جو خالص دعویٰ اور تغیری انداز میں بھالا جا رہا ہے۔ حقیقت یہ ہے کہ انگریزی ارسال پوری امرت کی طرف سے ایک فرض کفایہ کی اداگی ہے۔ وہ بلاشبہ اس کا مستحق ہے کہ آج کا ہر مسلمان اس کو اپنی کھوئی ہوئی تاریخ سمجھے اور اس کو غیر مسلم حضرات نیزا انگریزی داں مسلمانوں تک پہنچا کر اپنی دعویٰ ذمہ داری کو پورا کرے۔

مگر کچھ لوگ انتہائی نادانی کے ساتھ یہ کام کر رہے ہیں کہ اردو داں لوگوں میں یہ خیال پھیلا رہے ہیں کہ انگریزی ارسال میں زبان کی غلطیاں ہوتی ہیں۔ تاکہ اردو داں طبقہ اس کے معیار کے بارہ میں مشتبہ ہو جائے اور وہ اس کو انگریزی داں طبقہ تک پہنچانے میں زیادہ پرجوش نہ رہے۔

جن صاحبان کے بارہ میں ہیں معلوم ہوا کہ وہ ایسا کہہ رہے ہیں، ہم نے فوراً ان سے تحریری میا زبانی درخواست کی کہ وہ متعین مثال کے ذریعہ بتائیں کہ انہوں نے انگریزی ارسال میں کون سی ادبی یا سانی غلطی پائی ہے۔ مگر ان میں سے کسی ایک شخص نے بھی اب تک تعین کے ساتھ ایسی کوئی مثال پیش نہیں کی۔ اور اگر کسی نے پیش کی تو وہ ایسی مثال تھی کہ ہم کو جواب میں اسے پیغیر اسلام کا یہ ارشاد سنانا پڑا کہ — من كان يؤمن بالله واليوم الآخر فليقل خيراً أو ليصمت (جو شخص اللہ پر اور آخرت کے دن پر ایمان رکھتا ہو اس کو چاہئے کہ کہے تو بھلی بات کہے ورنہ چپ رہے)

۳ ستمبر ۱۹۸۳ کا واقعہ ہے کہ ایک صاحب ہمارے دفتر میں آتے۔ وہ انگریزی تعلیم یافتہ تھے۔ انہوں نے کہا کہ آپ نے ارسال کا جو انگریزی اڈلشن مکالا ہے اس میں زبان کی غلطیاں ہوتی ہیں۔ میں نے اسی وقت انگریزی ارسال کے تمام پرچے مکالے اور انھیں ان کے سامنے رکھ دیا۔ میں نے کہا کہ انگریزی ارسال کے اب تک آٹھ شمارے نکل چکے ہیں۔ اور یہ سب کے سب آپ کے سامنے موجود ہیں۔ ان کے سو اس کا اور کوئی شمار نہیں آپ ان کو دیکھ کر متعین طور پر بتائیں کہ ان میں کہاں کہاں زبان کی غلطی پائی جاتی ہے۔

انھوں نے بروچوں کو لیا اور تقریباً ایک گھنٹہ تک ان کے مضامین پڑھتے رہے۔ ان کا چھرہ بتار ہاتھا کہ وہ کسی غلطی کی نشاندہی سے اپنے آپ کو عاجز پار ہے ہیں۔ آخر میں انھوں نے جولائی ۱۹۸۳ کا صفحہ ۱۲ میرے سامنے کھوا جس پر ایک مضمون حسب ذیل غوان سے شائع ہوا ہے:

Sowing today, reaping tomorrow

یہ اس اردو مضمون کا ترجمہ ہے جو الرسالہ (جنوری ۱۹۸۳) میں صفحہ ۲۱ پر شائع ہوا تھا۔ اس مضمون میں ایک جملہ ان الفاظ میں تھا:

”تاہم نوجان برلا اس بیج پر نہیں بیٹھے اور کام ہونے تک برابر کھڑے رہے“  
الرسالہ انگریزی کے مذکورہ مضمون میں اس جملہ کے آخری حصہ کا ترجمہ حسب ذیل الفاظ میں چھپا ہے:

He stayed standing until his work was finished.

مذکورہ بزرگ نے فرمایا کہ اس جملہ میں Stay کے بجائے Complete اور Finish کی جگہ کا لفظ استعمال ہونا چاہئے۔ میں نے ان سے ہمکار کیا کہ آپ جملہ کو اپنے خیال کے مطابق درست کر کے لکھئے۔ انھوں نے اپنے تکم سے یہ الفاظ لکھے:

He remained standing until his work was completed

ہر انگریزی داں جانتا ہے کہ یہ کوئی غلطی نہیں۔ یہ ایک لفظ کو ہٹا کر اس کی جگہ دوسرا ہم معنی لفظ رکھ دینا ہے۔

کسی کے خلاف بولنے کے لئے اگر آپ کے پاس مذکورہ بالا قسم کی بات کے سوا کچھ اور نہ ہو تو آپ کو چاہئے کہ چپ رہیں، زیر کہ غیر ضروری طور پر بولنے لگیں۔

## مشن میں شرکت

اگر آپ الرسالہ کے پیغام سے متفق ہیں اور پھر بھی آپ نے ابھی تک الرسالہ کی ایجنسی نہیں لی تو اس کا مطلب یہ ہے کہ ————— آپ نے اس مشن میں اپنے آپ کو شامل نہیں کیا۔ جو شخص بھی الرسالہ کے مشن سے اتفاق رکھتا ہو اس کے اتفاق کا کہسے کم تفاصیل ہے کہ وہ الرسالہ کی ایجنسی لے۔

# ایک سفر

۲۸ اپریل ۱۹۸۲ کی شام کو میں ایک پروگرام کے تحت دہلی سے لکھنؤ کے لئے روانہ ہوا۔ یہ سفر لکھنؤ میں کے ذریعہ ہوا۔ ایشیان پر ہبھا تو عام ڈبے اس قدر بھرے ہوئے تھے کہ سافروں کے لئے کھڑا ہونا بھی مشکل تھا۔ مگر فرست کلاس ٹینیز کی چار برخ تھی پر ہم صرف چار آدمی تھے۔ ہر آدمی کے لئے موقع ٹھنڈا کہ جس طرح چاہیے بیٹھنے اور جس طرح چاہیے سوئے۔ میں نے سوچا کہ زندگی کا معاملہ تعصباً اور انتیا ز کا معاملہ نہیں بلکہ قیمت کا معاملہ ہے۔ ٹرین میں عام ڈبے بھی ہیں اور فرست کلاس کے ڈبے بھی۔ جو شخص جتنی قیمت ادا کرتا ہے اسی کے اعتبار سے ٹرین اس کو اپنے اندر جگد دیتی ہے۔ اگر کوئی شخص اپنے آپ کو زحمت میں پا رہا ہے تو شکایت اور اخراج میں وقت ضائع کرنے سے کوئی فائدہ نہیں۔ اس کو چاہئے کہ وہ اچھے ڈبہ کی قیمت ادا کرے اور ٹرین اس کے لئے اپنے بہترین ڈبہ کے دروازے کھول دے گی، خواہ وہ میرے جیسا مولوی ہو یا میرے بقیہ تین ساتھیوں کی طرح مستر۔

۲۹ اپریل کی صبح کو۔ اب بھے لکھنؤ میں یہاں کے اعلیٰ تعلیم یافتہ قارئین الرسالہ کا ایک اجتماع ہوا۔ یہ اجتماع بُلڈر پیلس کالوئی میں جناب نبیین الاسلام خال صاحب کی رہائش گاہ پر تھا۔ لوگوں نے عام طور پر الرسالہ کے بارے میں اپنی پسندیدگی کا انہصار کیا۔ کسی نے کوئی تنقید نہیں کی۔

ایک صاحب نے ہبھا کہ الرسالہ کا یہ انداز ہم لوگوں کو بہت پسند ہے کہ اس میں چھوٹے چھوٹے مفہماں ہوتے ہیں۔ کسی کے پاس کم وقت ہو تو وہ بھی چند منٹ میں اس کا ایک صفحہ پڑھ سکتا ہے اور اس سے کوئی سبق لے سکتا ہے۔

میں نے ہبھا کہ یہ طریقہ عین قرآنی طریقہ ہے۔ قرآن میں رکوع کی تقسیم اسی طرح کی گئی ہے۔ قرآن کے ہر رکوع میں ایک بات ہوتی ہے۔ آپ ایک رکوع پڑھ لیجئے اور آپ کو ایک بات مل جائے گی۔ یہی قرآنی انداز الرسالہ میں صفحہ صفحہ کے مفہماں کی صورت میں اختیار کیا گیا ہے۔ الرسالہ کوئی بات یعنی کے لئے آپ کو لمبا مقابلہ پڑھنے کی ضرورت نہیں۔ الرسالہ کا ہر صفحہ گویا ایک رکوع ہے۔ آپ اس کا ایک صفحہ پڑھ لیجئے اور آپ اپنے لئے سین تک ایک بات پا جائیں گے۔

ایک صاحب نے ایران کے خمینی انقلاب کے باوجود مخالفت کی راہ میں راقم المحرف کی رائے پوچھی۔ میں نے ہبھا کہ اس طرح کے واقعات کو بتانے کے لئے اردو میں چونکہ صرف ایک لفظ (انقلاب) ہے اس لئے عام طور پر لوگ اس کو انقلاب کہہ دیتے ہیں۔ مگر یہ مغالطہ ہے۔ انگریزی میں اس کو واضح کرنا زیادہ آسان ہے۔

کیوں کہ انگریزی زبان میں اس طرح کے واقعات کہنے والگ الگ لفظ ہیں۔ ایک Coup اور دوسرا ریولوشن (Revolution) میرے نزدیک ایران میں جو ہوا وہ ریولوشن نہیں بلکہ کوپ تھا۔ فرق صرف یہ ہے کہ عام کوپ فوج کے ذریعہ ہوتا ہے اور ایران میں یہ کوپ، مخصوص اسباب کے تحت اخذ ہبی طبقہ (کلریجی) کے ذریعہ پیش آیا۔ اب اگر آپ کوپ سے ریولوشن کے نتیجے کی ایندکریں تو یہ ایسا ہی ہو گا جیسے طفلانہ اچھل کو دے گہری منصوبہ بندی والے نتیجے کی امید کر لی جائے۔

دوسری بات یہ کہ تحریکیں دو قسم کی ہوتی ہیں۔ ایک وہ جو خارجی تبدیلی کو نشانہ بنائے احتیا ہیں اور دوسری وہ جو داخلی تبدیلی کو نشانہ بنائے احتیا ہیں۔ غیر پیغمبرانہ تحریکیں اول الذکر انداز پر احتیا ہیں اور پیغمبرانہ تحریک (ثانی الذکر انداز پر۔ میرے نزدیک موجہ ذہان میں مسلمانوں کی تمام افتلالی تحریکیں رہنماؤں خیمنی تحریک) پہلے انداز پر اٹھائی گئیں۔ یہی وجہ ہے کہ وہ سراسر بے نتیجہ رہیں۔ آئندہ بھی جب تک ہم پیغمبرانہ انداز پر کام نہیں کریں گے ہماری کوششیں اسی طرح جبطاً عمال کا مصدقہ بننی رہیں گی کسی "شاہ" یا کسی "بھٹو" یا کسی "ناصر" کو ہلاک کرنے سے انقلاب نہیں آتا۔ انقلاب اپنے آپ کو ہلاک کرنے سے آتا ہے اور یہی وہ انقلاب ہے جس کے لئے اصغر واکھا بزمیں سے کوئی بھی تیار نہیں۔

ایک صاحب نے کہا کہ میں شروع سے الرسالہ پڑھ رہا ہوں۔ میں اس سے پوری طرح متفق ہوں اب بتائیے کہ میں اس سے آگے کیا کروں۔ میں نے کہا کہ الرسالہ ایک مشن ہے۔ یہ مشن ادمی سے اس کی پوری زندگی اور اس کا سب کچھ مانگتا ہے۔ تاہم اس مشن میں اپنے کوششیں کرنے کی کم سے کم صورت یہ ہے کہ الرسالہ کی ایجنسی لی جائے۔ آپ الرسالہ کی ایجنسی لے کر اسے پھیلایتیں۔

پھر میں نے کہا کہ ایجنسی کا طریقہ عین سنت کا طریقہ ہے۔ قرآن کے متعلق آپ جانتے ہیں کہ وہ فقط ایک کتاب کی صورت میں نہیں اٹھائیکہ بار بار ارتقا رہا۔ گویا کہ قرآن ایک قسم کا پیریڈکل (Periodical) تھا جو ۲۳ سال کے دوران وقفہ و فقه سے نازل ہوتا رہا۔

سیرت کی کتابوں میں تبلیغ کے واقعات آتے ہیں تو اکثر اس طرح کے الفاظ ہوتے ہیں: فعرض علیہم الدّلّام و تلامیذہم القرآن (ان کے سامنے اسلام پیش کیا اور قرآن پڑھ کر سنایا) اس زمانہ میں عام طور پر یہ ہوتا تھا کہ قرآن کا جو حصہ اتنا اس کو لوگ لکھ لیتے یا یاد کر لیتے اور پھر اس حصہ کو پڑھ پڑھ کر لوگوں کو سناتے۔ آج کل کی زبان میں کہنا ہوتا یہ کہ سکتے ہیں کہ قرآن ایک آسمانی پیریڈیکل تھا اور ہر صحابی اس پیریڈیکل کی ایجنسی لئے ہوتے تھا۔ ایجنسی دراصل اسی قسم طریقہ کا جدید نام ہے۔ اور ہم نے موجودہ

زمان کے اعتبار سے اسی کو ماہنامہ الرسالہ کے لئے اختیار کیا ہے۔

اجتماع میں کچھ خواتین بھی شرکیت تھیں۔ یہ وہی خواتین تھیں جو الرسالہ کو برابر پڑھتی ہیں۔ ان کی طرف سے یہ بات کہی گئی کہ الرسالہ میں خواتین کے لئے کچھ مخصوص صفات ہونے چاہئیں۔ میں نے کہا کہ کسی صفحہ پر "صفحہ خواتین" کا نفظ لکھا جا سکتا ہے مگر اس کا مطلب یہ نہیں کہ مردوں کا اسلام اور ہے اور عورتوں کا اسلام اور۔ یہ سلسلہ تحقیقی سے زیادہ نفیاً تی ہے۔ چند خاص ضمنی مسائل میں عورت اور مرد کے درمیان فرق ہے۔ ورز دین کا جو اصل مطالبہ ہے اس میں عورت اور مرد کے درمیان کوئی فرق نہیں۔ جو چیزیں مردوں پر فرض ہیں وہی عورتوں پر بھی فرض ہیں۔ جو چیزیں مردوں کے لئے حرام ہیں وہی عورتوں کے لئے بھی حرام ہیں۔

قرآن میں کہا گیا ہے کہ ————— فاستجاب لهم ربهم اني لا اضيع عمل عامل منكم من ذكر او انشي بعضكم من بعض اس آیت کو اس کے سیاق میں رکھ کر دیکھنے تو معلوم ہو گا کہ ایک ہی "عمل" ہے جو دونوں صنفوں سے مطلوب ہے۔

کچھ لوگ اسلام کو ایک قسم کا تبرک سمجھتے ہیں۔ ان کا خیال ہے کہ کچھ خاص طرح کے پر اسرار علیات ہیں۔ ان کو ان کے خارجی آداب کے ساتھ دہرا لو تو جنت مل جائے گی۔ کچھ اور لوگ ہیں جن کے نزدیک اسلام گویا میڈری کا عنوان ہے۔ انھوں نے عوامی اشوز پرہنگاہہ کرنے کو اسلام سمجھ رکھا ہے۔ مگر یہ تمام چیزیں اسلام کی تصرفیں۔ حقیقت یہ ہے کہ اسلام اپنے آپ کو ربانی انسان میں ڈھانے کا دوسرا نام ہے۔ ہر آدمی کسی زکسی چیزیں جیتا ہے۔ اسلام یہ ہے کہ آدمی خدا میں جینے لگے۔ دنیا میں زندگی کی دو ہی صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ نفس اور شیطان کی باتیں آدمی کی غذہ ہوں۔ دوسرے یہ کہ خدا کی باتیں آدمی کی غذہ بن جائیں۔

ایک انسان وہ ہے کہ کائنات کو دیکھنے تو وہ اس کی عظمتوں میں گم ہو جائے۔ یہ وہ انسان ہے جس نے غیر خدا کو اپنی غذا بنا لیا۔ دوسران انسان وہ ہے جو کائنات کو دیکھ کر اس کے خالق کو یاد کرنے لگے۔ وہ کائنات کی عظمتوں میں اس کے خالق کی عظمت کو پالے، یہ وہ انسان ہے جو خدا میں جیا۔ جس نے خدا کی یاد کو اپنی غذا بنا لیا۔

ایک انسان وہ ہے جس کو کامیابی والے حالات ملے تو اس کے اندر کبھی نفیات جاگ اٹھیں اور اگر وہ ناکامی کے حالات سے دوچار ہو تو احساس کتری میں بدلنا ہو کر رہ گیا۔ یہ وہ انسان ہے جو حالات میں جی رہا ہے۔ اس نے حالات کو اپناب سب کچھ بنا رکھا ہے۔ دوسران انسان وہ ہے کہ اس کو

کامیابی میں تو اس کو خدا کا انعام سمجھ کر اور متواضع ہو گیا اور اگر ناکامی کے حالات سے سابقہ پیش آیا تو اس کو خدا کی طرف سے تنبیہ ہے سمجھ کر اپنے اعتداب میں مشغول ہو گیا۔ یہ انسان وہ ہے جو خدا میں جیتا ہے۔ وہ ہر معاملہ میں خدا کی طرف رجوع کرنے والا ہے۔

اسی طرح انسانوں کے درمیان رہتے ہوئے طرح طرح کے معاملات میش آتے ہیں۔ آدمی کے دل کو طرح طرح کے جھٹکے لگتے ہیں۔ اب ایک انسان وہ ہے جو ایسے موقع پر رد عمل کی نفیات کے تحت معاملہ کرے۔ وہ صرف اپنے نفع کو سامنے رکھنے کے حق اور انصاف کو۔ جس کو اپنے سے بڑھتا ہوا بیکھے اس سے حسد کرنے لگے۔ کوئی دنیوی اعتبار سے اس سے کم ہو تو اس کو حقیر سمجھ لے۔ کسی سے شکایت ہو تو اس کے خلاف نفرت اور انتقام سے اس کا سینہ بھر جائے۔ یہ وہ انسان ہے جو اپنے نفس میں جینے والا ہے۔ اس کے برعکس دوسرا انسان وہ ہے جو رد عمل سے اور پر اٹھ کر جنے۔ جو معاملات میں ہمیشہ اپنے آپ کو خدا کے حکم کا پابند بنائے رہے۔ اس کا سینہ حسد اور نفرت اور انتقام سے پاک ہو۔ وہ جذبات کے ہر طوفان کو خدا کی طرف موڑ دے نہ کہ انسانوں کی طرف۔ یہ دوسرا انسان وہ ہے جو خدا میں جیلنے والا ہے۔ اور اسی دوسرے انسان کو وجود میں لانا اسلام کا اصل مقصد ہے۔

لکھنؤ کے اجتماع میں ابتداءً سوالات اور جوابات ہوئے۔ اس کے بعد میں نے مختصر خطاب میں بتایا کہ اس سالہ کی تحریک کا خاص نشانہ دو ہے۔ ایک زندہ عقیدہ پیدا کرتا۔ دوسرے، تعمیری انداز فکر۔ تقریباً آدھ لکھنؤ کے خطاب میں ان بالوں کی تفصیل بیان کی۔

لکھنؤ سے مجھ کو گونڈہ جانا تھا۔ لکھنؤ سے کرنل گنج تک ہم نے کار کے ذریعہ سفر کیا۔ پہاں سے دوبارہ ہم کو میرین پچڑی تھی۔ مگر اٹیشن پسخی میں چند منٹ کی دیر ہو گئی۔ ہم پلیٹ فارم میں داخل ہوئے تو ٹرین چل چکی تھی۔ میرے ساتھی جناب میمن الاسلام خاں صاحب دوڑ کر چڑھ گئے۔ مگر میں اپنی نکروڑی کی وجہ سے چلتی ٹرمیں میں چڑھنے کی ہمت نہ کر سکا۔ چنانچہ وہ بھی اتر آئے۔ میں نے سوچا کہ زندگی کی گاڑی کا معاملہ بھی ایسا ہی ہے۔ کبھی یہ گاڑی اپنے مقام پر کھڑی ہوئی ملتی ہے کہ آپ آسانی سے اس پر سوار ہو جائیں۔ اور کبھی ایسا ہوتا ہے کہ چلتی ہوئی گاڑی میں کو دکر آپ کو چڑھنا پڑتا ہے۔ اگر کوئی شخص چاہے کہ زندگی کی گاڑی اس کو ہمیشہ کھڑی ہوئی ملتے تو موجودہ عالم اسباب میں اس کی اس خواہش کا پورا ہونا ممکن نہیں۔ یہ دنیا سہل پسندی کا قبرستان نہیں بلکہ عالیٰ ہمتی کی امتحان گاہ ہے۔ یہاں کامیابی صرف ان لوگوں کے لئے مقدار ہے جو عالیٰ ہمتی اور بلند حوصلگی کا ثبوت دیں۔

اب ہم نے ٹیکسی کی تلاش کی۔ مگر کوئی ٹیکسی نہیں ملی۔ دوسرا واحد بدل بس تھا۔ چنانچہ ہم نے کرنل گنج سے گونڈہ تک پہاڑ کو میر کا سفر بس کے ذریعے لے کیا۔ بس میں اگرچہ اتنے ہی آدمی تھے جس کی سیٹ تھی۔ تاہم یہ لوگ طرح طرح کے عوامی طبقات سے تعلق رکھتے تھے۔ ان کی دلچسپ بائیس سننے کو ملیں۔ بس عام انسانوں کے سفر کی سواری ہے۔ بس میں ملک کے عام انسان سے ملاقات ہوتی ہے۔ جو شخص صرف ”فروٹ کلاس“ یا ”ہوا جہاز“ سے سفر کرے اور کبھی اس سے نیچے نہ اترے وہ عام انسانوں سے باخبر نہیں ہو سکتا۔

مسافروں میں سے کوئی اکیلا تھا جو اپنی سیٹ پر بیٹھا ہوا تھا۔ کوئی دو یا تین تھے جن کا کوئی ساتھی پانی پینے کے لئے باہر چلا گیا تھا۔ پہلی قسم کے سافر ٹکٹ لے جکے تو انہوں نے کنڈکھرے کہنا شروع کیا کہ جلدی چلو، جلدی چلو۔ دوسری قسم کے سافر چینخنے لئے ”روک کر، روک کر“ آجھل کی دنیا میں ہر آدمی صرف اپنی غرض کو جانتا ہے۔ کوئی ”سکاڑی“، کو چلانے کا نعرہ لگار ہا ہے اور کوئی اس کو روکنے کا۔ یہ دونوں نفرے بنطا ہر ایک دوسرے سے مختلف ہیں۔ مگر حقیقت کے اعتبارے ان میں کوئی فرق نہیں۔ جس کو جو نعرہ سودمند دکھائی دے رہا ہے اس کو اس نے اختیار کر لیا ہے۔ خواہ وہ ایک قسم کا نعرہ ہو یا دوسرے قسم کا۔

گونڈہ میں میری قیام گاہ سے ملی ہوئی سڑک پر ایک روز چند نوجوان جا رہے تھے۔ وہ آپس میں جوش کے ساتھ بائیس کر رہے تھے۔ ایک نوجوان کی آواز کان میں آئی :

”میری تو یہی عادت ہے۔ میں کسی کا کہا نہیں مان سکتا۔ بالکل نہیں“

یہ بات جو نوجوان نے کہی یہی موجودہ زمانہ کا عام مظاہر ہے۔ آج کوئی شخص کسی کی بات مانتے کے لئے تیار نہیں۔ ہر آدمی اپنی رائے کا بادشاہ بنا ہوا ہے۔ ہر آدمی بے تکان اپنی رائے کی حیات بیس تقریر کر رہا ہے۔ کسی سے بات کیجئے تو فوراً محسوس ہو گا کہ اس کو صرف اپنی بات سنا تا ہے، آپ کی بات سننے کی اسے ضرورت نہیں۔

ایک حدیث میں قرب قیامت کی علامات میں سے ایک علامت ان الفاظ میں بتائی گئی ہے: اور ہر رائے والے کا صرف اپنی رائے کو پسند کرنا (واعجب کل ذی رائی برأیہ) آجھل کے لوگوں کا حال دیکھئے تو ایسا معلوم ہوتا ہے کہ اب دہی زمانہ آگیا ہے۔ آج کے دور کے مزاج کو اگر ایک لفظ میں بیان کرنا ہو تو وہ یہی ہو گا کہ ۔۔۔ ہر آدمی کا صرف اپنی رائے کو رائے سمجھنا۔ یہاں آج ہر ایک کمزراج بن چکا ہے۔ خواہ وہ جاہل ہو یا عالم۔ امیر ہو یا غریب، مذہبی ہو یا غیر مذہبی۔ حتیٰ کہ اصلاح کا

علم بردار ہو یا فاد کا علم بردار۔

لوگوں کا یہ مزاج اب اتنا بڑھ چکا ہے کہ اپنے سے باہر کوئی چھالی گسی کو نظر آئی نہیں آتی۔ حالانکہ چھالی کا انکار کسی انسان کا انکار نہیں بلکہ خود خدا کا انکار ہے۔ ہر بات کا ایک انسانی رخ ہوتا ہے اور ایک اس کا خدا کی رخ۔ انسانی رخ یہ ہے کہ وہ ایک انسان کی زبان سے ادا ہو رہی ہے۔ اور خدائی رخ یہ ہے کہ وہ حق ہے، وہ خدا کی مطلوب بات ہے۔ غیر مون کسی بات کے صرف انسانی رخ کو دیکھتا ہے اور اس کو نظر انداز کر دیتا ہے۔ مون وہ ہے جو بات کے خدائی رخ کو دیکھ لے اور اس کے آگے ڈھپ لے۔

اس خود اتنی کی نہایت زبردست قیمت آج کا ہر انسان ادا کر رہا ہے۔ وہ یہ کہ وہ دوسروں کے تجربے سے فائدہ نہیں اٹھا پاتا۔ ہر آدمی زندگی کا تجربہ خود کرتا ہے۔ جب وہ اپنی نصف زندگی تجربہ میں گزار چکتا ہے اس وقت اسے معلوم ہوتا ہے کہ کرنا کیا چاہئے تھا۔ اور میں کیا کرتا رہا۔ مگر اب وہ زندگی کے مقابلہ میں ہوتے سے زیادہ قریب ہو چکا ہوتا ہے۔ اس کا اس کے سوا کچھ انعام نہیں ہوتا کہ وہ حسرت کے ساتھ ایک ایسی دنیا سے چلا جائے جہاں دوبارہ آنا اس کے لئے سفت رہ نہیں۔ جانور اپنی ذاتی جیلت کے تحت عمل کرتے ہیں۔ انسان کو دوسروں کی نصیحت پر عمل کرنا ہے۔ آدمی جب نصیحت کا لاماظ کرنا چھوڑ دے تو وہ بدتر از حیوان کے درجہ کو پہنچ جاتا ہے۔ جس کو فتر آن میں اسفل سافلین کہا گیا ہے۔

گونڈہ میں اسی ماہ اپریل ۱۹۰۳ کا ایک واقعہ میرے علم میں آیا۔ ایک نوجوان اپنے ساتھی کو لے کر ایک بڑے تاجر کے یہاں پہنچا اور پہنچا اس ہزار روپیہ کا مطالیہ کیا۔ تاجر نے غدر کیا۔ اتنے میں اس کا مشی آیا جس کے ہاتھ میں بیگ کھڑا۔ نوجوان نے سمجھا کہ اس میں روپے بھرے ہوتے ہیں۔ اس نے فوراً ہندو قائمی اور مشی کے سینہ میں گولی پیوست کر دی۔ وہ وہیں مر گیا۔ اس کے بعد نوجوان نے بیگ کھولا تو اس کے اندر صرف کاقدرات تھے۔

پولس نے اگلے دن نوجوانوں کو پکڑ دیا۔ یہ لوگ وہ تھے جو اس سے پہلے بہت سے کیس کر چکے تھے۔ اور پولس پہلے سے ان کے بارہ میں بھری بیٹھی تھی۔ چنانچہ پولس نے ان کی پٹائی شروع کی۔ کہنے والوں نے بتایا کہ ایسٹ سے مار مار کر ان کے دونوں پاؤں توڑ دالے۔

جو لوگ اس طرح کا کام کرتے ہیں وہ نہایت بہادر لوگ ہوتے ہیں۔ مگر وہ اپنی بہادری کو دادا گیری میں استعمال کرتے ہیں۔ اب غور کیجئے کہ ان کا انعام کیا ہو گا۔ وہ یا تو جیل میں پڑے پڑے مرجائیں گے یا برسہا برس کے بعد اس حال میں نسلیں گے کہ وہ جسمانی اختبار سے بالکل ناکارہ ہو چکے

ہوں گے اور دنیا میں کوئی کام کرنے کے قابل نہ رہیں گے۔

یہ سب اسی خود رائی کی قیمت ہے۔ آجکل کے نوجوانوں کا حال یہ ہے کہ وہ جس رخ پر چل پڑتے ہیں بس اسی رخ پر بڑھتے رہتے ہیں۔ نہ کوئی شورہ ان کی سمجھ میں آتا اور نہ کوئی فصحت انھیں روکنے والی ثابت ہوتی یہ سا نہ کہ دوسروں کو گولی کا نشانہ بنانے والا خود گولی کا نشانہ بن جاتا ہے یا جیل کی سڑاؤں سے از کار رفتہ ہو کر اس قابل نہیں رہتا کہ کوئی کام کرسکے۔ اس معاملہ میں بڑوں کی غلطی بھی کچھ کم نہیں۔ آجکل لوگوں کا حال یہ ہے کہ انھیں کسی کے بھلے برے سے کوئی دل چپی نہیں۔ کوئی رذکی کا خیرخواہ ہے اور نہ کوئی کسی کے کام آنے کے لئے تیار ہوتا ہے۔ آپ کو ایسے لوگ بہت ملیں گے جو امر بالمعروف اور ہنی عن المنکر کے نام پر عالمی القلاب کا جھنڈا اٹھائے ہوئے ہوں۔ مگر اپنے ماحول اور اپنی بستی کے کسی فرد کو منکرے پہنانا اور معروف پر لانا ان ان کی فہرست القلاب سے خارج ہے۔ امر بالمعروف اور ہنی عن المنکر اصلًا ایک انفرادی عمل ہے مگر جھوٹے مجاہدین کے ہاتھ میں وہ ایک یہ معنی سیاسی نعرہ بن کر رہ گیا ہے۔

جہاں تک والدین کا تعلق ہے ان کا معاملہ بھی عملاً اس سے مختلف نہیں۔ فرق یہ ہے کہ دوسرے لوگ جو کچھ بے تعلقی کی بنا پر کر رہے ہیں وہی والدین تعلق کی بنا پر کرتے ہیں حقیقت یہ ہے کہ ہر باب اپنی اولاد کے حق میں بیوقوف ہوتا ہے۔ اگرچہ دوسروں کے بارہ میں وہ بہت ہوشیار نظر آتا ہے۔

ایک صاحب نے مذکورہ واقعہ کا ذکر کرتے ہوئے کہا کہ اس قسم کی دادا گیری آجکل کوں نہیں کرتا۔ مگر یہ لڑکے چونکہ اقلیتی فرقے سے تعلق رکھتے تھے اس لئے پولس نے ان کے اوپر اتنا زیادہ ظلم کیا۔

میں نے کہا کہ بالفرض اگر یہ واقعہ ہو کہ اکثریتی فرقہ کا نوجوان اس قسم کے واقعات پر پولس کی مارنے کھاتا ہو اور اقلیتی فرقہ کا نوجوان انھیں واقعات پر پولس کی مار کھاتا ہو تو بھی سوچنے کا یہ طریقہ سراسر غلط ہے۔ کیوں کہ مسئلہ اپنے آپ کو بچانے کا ہے نہ کہ دوسروں کو ملزم ٹھہرانے کا۔

یہ کہنا بے فائدہ ہے کہ پولس صرف فلاں لوگوں کو کیوں مارتی ہے فلاں کو کیوں نہیں مارتی۔ اس کے بجائے حقیقت پنداہ نقطہ نظر یہ ہے کہ اس فعل سے بچا جائے جو پولس کو یہ موقع دیتے ہیں کہ وہ آپ کو اپنے عتاب کا نشانہ بنائیں۔ ایسے لوگوں کو پولس کی زدیں آنے سے اپنے کو بچانا ہے نہ کہ پولس کی شکایت کے لئے ڈکشنری میں الفاظ تلاش کرنا۔

ایک صاحب نے بڑے جوش کے ساتھ کہا "اصلی وعظے کوئی فائدہ نہیں۔ اصل ضرورت انقلاب کی ہے، میں نے کہا کہ میں بھی انقلاب کا حامی ہوں۔ فرق یہ ہے کہ آپ لوگ دوسروں کے خلاف انقلاب کا جنہدہ اٹھاتے ہیں اور میں کہتا ہوں کہ خود اپنے اندر انقلاب پیدا کرو۔

میں ایک بار ایک صاحب کے مکان پر تھا۔ پڑوس کا بچہ پتنگ اڑاتے کے شوق میں ان کی چھت پر آگیا۔ انہوں نے جب اس کو پتنگ اڑاتے دیکھا تو اس کو ڈانٹ کر بھگا دیا۔ تھوڑی دیر کے بعد ان کا اپنا لڑکا باہر سے آیا۔ اس نے کمرہ کے اندر سے ایک پتنگ نکالی اور چھت پر آگ اڑانے لگا۔ وہی صاحب مکان جو دوسرے کے لڑکے کی پتنگ بازی پر غصہ ہو رہے تھے وہ اپنے لڑکے کی پتنگ کو دیکھ کر مسکرانے لگے۔

یہی حال آجھل ہر آدمی کا ہے خواہ وہ اساغر میں سے ہو یا اکابر میں سے۔ شہر میں ایک بار میں نے عید گاہ میں عید کی نماز پڑھی۔ عید گاہ سے بخلات تو ایک قائد اسلام سے ملاقات ہو گئی۔ میں اخلاق قاؤن کے ساتھ چلنے لگا۔ وہ ایک قبرستان میں پہنچ گئے۔ پھر وہ اس کے اندر چلتے رہے، یہاں تک کہ ایک اونچی پختہ قبر پر کھڑے ہو گئے۔ فاتحہ پڑھ کر جب ہم لوگ واپس ہو سے تو انہوں نے معدود خواہاں انداز میں کہا کہ یہ میری اہلیہ کی قبر ہے۔ جس زمانہ میں ان کا انتقال ہوا اس وقت میں ملک سے باہر تھا۔ بچوں نے قبر کو پختہ کر دیا۔

یہ وہ قائد تھے جن کے نزدیک نجات کا دار و مدار اس پر ہے کہ فاسد نظام کو اکھاڑ کر اس کی جگہ صاف نظام کو قائم کیا جائے۔ باہر کی دنیا میں تو اس لای انقلاب لانے کے لئے ان کے نزدیک نظام بطل کو ت渥ر ناضر و ری تھا۔ نظام کو ت渥ر نے کہم کوئی چیز اپنی راضی کرنے کے لئے کافی نہیں تھی۔ مگر اپنی بیوی کی پختہ قبر کے لئے وہ یہ نہیں سوچ سکتے تھے کہ بچوں نے اگر قبر کو پختہ کر کے ایک غلط کام کیا ہے تو وہ اس کو ت渥ر کر اس کی تصحیح کر دیں۔

ہر آدمی دوسرے کے بست کو ت渥رنے کے لئے مجاہد بننا ہوا ہے مگر خود اپنے بست کو ت渥رنے کے لئے کوئی مجاہد نہیں۔ حالانکہ اپنے بست کو ت渥ر ناہر آن آدمی کے بس میں ہے۔ جب کہ دوسرے کے بست کو ت渥رنے میں بے شمار رکاوٹیں حاصل ہیں۔ جو کچھ ممکن ہے اس کو نظر انداز کرنا اور جو غیر ممکن ہے اس کے پیچے دوڑنا غیر ممکن گی کی علامت ہے۔ اور غیر ممکن گی اور خلا کا خوف دونوں ایک تقلب میں جمع نہیں ہو سکتے۔

ایک بندگ سے ملاقات ہوئی۔ انہوں نے بڑے جوش کے ساتھ مسلم یاست کے گزرے ہوئے

واقعات ناتئے۔ اس ضمن میں انہوں نے ظفر علی خاں کا ایک شعر سنایا جو انہوں نے ایک مشاعرہ میں پڑھا تھا اور مشاعرہ کے مسلم شرکار اس کو سن کر جھوم اٹھتے تھے۔ شعر یہ تھا:

دنیا میں بلا میں دو، ہی یہیں اک سا ور کر اک گاندھی ہے  
اک کفر کا چلتا جھکڑا ہے اک ظلم کی چلتی آندھی ہے

جس شعر کو پڑھ کر مذکورہ بزرگ خوش ہو رہے تھے اس کو سُن کر میرا دل غم کے بوجھ کے نیچے دب گیا۔

میں نے سوچا کہ اس قسم کے لیڈر جو دوسروں کے ظلم کا اعلان کرنے میں مشغول تھے وہ خود کتنے بڑے ظالم تھے۔ انہوں نے مسلمانوں کی ایک پوری نسل کو اس ذہن میں مبتلا کر دیا کہ سب سے بڑے ظالم ”سا ور کر“ اور ”گاندھی“ ہیں۔ حالاں کہ قرآن کے مطابق، انسان کے لئے حصل ظالم دوسرے دفیں اور نفس اور شیطان ہے۔ اس قسم کی تحریکیں چلانا قوم کو جھوٹ کے اوپر کھڑا اکرنا ہے۔ اور جو قوم جھوٹ کے اوپر کھڑی کی جاتے اس کا انعام دنیا میں بر بادی کے سوا اور کچھ نہیں۔

ماضی کے لیڈر اپنی قبروں میں ریٹ پکے ہیں مگر جو حال کے لیڈر ہیں وہ بھی ان سے کچھ زیادہ مختلف نہیں۔ آج بھی ہمارے لیڈروں کو کوئی نہ کوئی ”سا ور کر“ یا ”گاندھی“ ملا ہوا ہے اور وہ ان کی نشاندہی کر کے سستی قیادت حاصل کرنے میں مشغول ہیں۔ ہمارے لیڈران جھوٹے نعروں پر قوم کی بھیڑ جمع کرتے ہیں اور ”سا ور کروں“ اور ”گاندھیوں“ کو میدان سے ہٹا کر یوم فتح منلتے ہیں مگر اصل صورت حال یہیں کوئی تبدیلی نہیں ہوتی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ اصل دشمن تو نفس اور شیطان ہیں اور وہ بدستور پوری طاقت کے ساتھ زندہ اور کار فرما موجود ہیں۔ ایسی حالت میں کوئی واقعی تبدیلی ہونتو کیوں کرہے۔

۳۰۔ اپریل اور یکم اور ۲ مئی ۱۹۸۰ کے ایام میں گز رے۔ گونڈہ میں میرا قیام جناب عبدالمحیط خاں صاحب کے یہاں تھا جو گورنمنٹ پالی ٹکینک میں پرنسپل ہیں۔ شہر کے باہر تقریباً ۴۵ ایکڑ کے رقبہ میں ایک الگ تھلک دنیا ہے جو درختوں سے ڈھکی ہوئی ہے۔

دہلي کے ہنگاموں سے نکل کر اچانک ۳۰۔ اپریل کی صبح کو میں نے اپنے آپ کو ایک ایسی دنیا میں پایا جہاں قدرت کے سکون کو صرف چڑیوں کے چھپے توڑتے تھے۔ جہاں انسانی مصنوعات سے زیادہ خدا آئی مصنوعات دکھائی دیتی تھیں۔ رات کو لان میں چار پانی کے اوپر لیٹا تو کھلے آسمان کا وہ منظر دکھائی جیا جس میں خدا کے سوا کسی اور کا جلوہ شامل نہیں تھا۔ کھلا ہوا آسمان جس میں تارے جگل کارہے ہوں،

ایک ایسا منظر ہوتا ہے جو خدا کی عظمت کا زندہ اعلان بن جاتا ہے۔

میں آسمان کے چہرے منظر میں کھو یا ہوا تھا کہ ایک روشن چیز ایک طرف سے دوسری طرف جاتی ہوئی نظر آئی۔ یہ بظاہر غیر تحرک تاروں کے درمیان ایک شکر ستارہ تھا۔ مجھے یاد آیا کہ یہ انسانی ساخت کا سیارہ ہے جو سورج کی روشنی پڑنے سے چک رہا ہے۔ آجھل مختلف مالک نے سیکڑوں کی تعداد میں اپنے خلائی سیارے اور پردی سمجھ رکھے ہیں جو مسلسل نرین کے گرد گھوٹتے رہتے ہیں اور رات کے مختلف حصوں میں دیکھنے والوں کو نظر آتے ہیں۔ یہ مصنوعی سیارہ دیکھنے میں ایک روشن ستارہ تھا۔ دوسرے ستارے بظاہر ٹھہرے ہوتے تھے اور وہ تیزی سے ایک طرف سے دوسری طرف کو چلا جا رہا تھا۔ حالانکہ حقیقت یہ ہے کہ آسمان کے ستارے اس سے کہیں زیادہ روشن ہیں اور کہیں زیادہ تیز رفتاری کے ساتھ گردش کر رہے ہیں۔

اس کے باوجود دیکھ کیا وجہ ہے کہ ستارے ٹھہرے ہوئے نظر آتے ہیں اور مصنوعی سیارے تھک دھکائی دیتے ہیں۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ ستارے بہت زیادہ دور ہیں اور مصنوعی سیارہ بہت زیادہ قریب۔ تیز یہ کہ ستاروں کی روشنی ان کی اپنی روشنی ہے اور مصنوعی سیارہ کی روشنی صرف سورج کی روشنی۔ اگر سوچنے والی عقل نہ ہو تو صرف دیکھنے والی آنکھ آدمی کو لکھنی بڑی غلطی میں مبتلا کر سکتی ہے۔

کائنات خدا کی جلوہ گاہ ہے۔ آدمی اس کے اندر سفر کرتا ہے مگر اس کے سفر میں اور مصنوعی سیارہ کے سفر میں کوئی فرق نہیں۔ انسان خدا کی دنیا میں اپنے صبح و شام بتاتا ہے مگر خدا سے اس کی ملاقات نہیں ہوتی۔ اس کی زندگی میں کوئی ایسا موڑ نہیں آتا جب کہ خدا سے اس کا سامنا ہو۔ اور وہ اس سے بیان کرے۔ خدا کی تجیلوں میں سے کسی تجلی سے اس کی نظر نہیں ٹکراتی جو اس کو تڑپلتے اور اس کو اٹک بار کر دے۔

یکم میں کا سورج طلوع ہوا اور ہرے بھرے درختوں پر اس کی سہری کہ نیں پڑیں تو درخت اس کی روشنی سے چک اٹھے۔ چڑیاں پھد کنے اور چپڑے لے لگیں۔ درختوں کی شاخیں ہولیں ہتی ہوئی دیکھ کر مجھے ایسا محسوس ہوا کہ یاد ربانی نہ کو سن کر رقص کر رہی ہوں۔ سارا ماہول قدرتی حسن کے سیلاپ میں ڈوب گیا۔ اچانک میری زبان پر قرآن کی یہ آیتیں آگئیں:

وَاشْرَقَتِ الْأَرْضُ بِنُورِ رَبِّهَا وَوَضَعَ الْكِتَابَ وَجَاءَ بِالنَّبِيِّينَ وَالشَّهِدَاءِ وَقَضَى بَيْنَهُمْ

میں نے کہا : آج کی دنیا نوٹس سے روشن ہوتی ہے، آخرت کی دنیا براہ راست نور خداوندی سے روشن ہوگی۔ آج کائنات کی چیزیں خدا کے آلات (کرشوں) پر غیر ملفوظ حمد کہہ رہی ہیں، آخرت میں ساری کائنات ملفوظ طور پر الحمد لله رب العالمین کہہ اٹھے گی۔ آج ہر آدمی اپنی مرضی چلانے کے لئے آزاد ہے، آخرت میں کتاب اور میراث عدل کی حکمرانی ہوگی۔ آج وحاندی اور موقع پرستی میں زور ہے، آخرت میں صرف ان باتوں میں زور ہو گا جن کوئے کر انیسا اور شہداء کھڑے ہوئے۔

خدا کے ظہور کے بعد دنیا کیسی عجیب و غریب دنیا ہوگی۔ اس کا ابتدائی اندازہ اسی فانی دنیا میں ہو رہا ہے۔ یہاں قدرت کی دنیا کو دیکھئے۔ سورج یہ مظاہرہ کر رہا ہے کہ تاریک مادہ کس طرح خدا کے حکم سے روشن ہو جاتا ہے۔ درخت یہ منتظر پیش کر رہے ہیں کہ خدا اسکے طرح مادہ کو شاداب درخت میں تبدیل کر دیتا ہے۔ زندگی کی انواع بتا رہی ہیں کہ خدا کا اشارہ پا کر کس طرح بے جان چیز جاندار کی صورت اختیار کر لیتی ہے۔ انسانی دماغ کا حیرت ناک واقعہ بتا رہا ہے کہ بے شور جسم کس طرح شور اور ارادہ کی صورت میں ڈھلن جاتا ہے۔

خدا کی دنیا کیسی عجیب ہے، اس کا اندازہ اس وقت ہوتا ہے جب کہ ہم یہ سوچیں کہ کیا تمام انسان مل کر ایسی دنیا بناسکتے ہیں۔ حقیقت یہ ہے کہ تمام انسان مل کر ایک پتی بھی نہیں بناسکتے اور کائنات کا یہی ایک پہلو اس کی حیرت ناکی کو ثابت کرنے کے لئے کافی ہے۔

انسان کے لئے کوئی ایسا کار خانہ بنا ناممکن نہیں جس کے اندر منی ڈالی جائے اور وہ درخت بن کر نکلے۔ جس کے اندر گھاس ڈالی جائے اور وہ دودھ اور گوشت بن کر نکلے جس کے اندر لکڑی اور پتھر ڈالا جائے اور وہ پھول اور پھل بن کر نکلے۔ مگر خدا کی دنیا میں ہر آن بے حساب مقدار میں یہ سارے واقعات ہو رہے ہیں۔

امریکی انسان جب خلائی جہاز کے ذریعہ چاند پر پہنچا تو میں اس روز رات کو ایک اردو اخبار کے دفتر میں گیا۔ اس وقت ٹیلی پنٹر پر تفصیلات آرہی تھیں اور وہ مسلسل ترجمہ کر کے کاتب صاحبان کو دی جا رہی تھیں۔ اذیٹر صاحب نے گفتگو کے دوران کہا :

بڑی تحریک نیوز آرہی ہیں۔

میں نے سوچا، کیسی عجیب بات ہے کہ انسانی واقعات لوگوں کے اندر تھریل (Thrill) پیدا کر رہے ہیں۔ مگر خدا اسی واقعات کے اندر کوئی تھریل پیدا نہیں کرتے۔ لوگ خلوقات کے کارناموں کو دیکھ کر جنم اٹھے ہیں مگر خلائق کے کارناموں کو دیکھ کر جنم نہیں والا کوئی نہیں۔

گراموفون کاریکارڈ بظاہر ایک کامل خاموش تھتی ہے۔ لیکن اگر اس کے اوپر سوئی رکھ دیجئے تو اچانک وہ ایک انتہائی بولنے والی تھتی بن جائے گی۔ یہی حال موجودہ کائنات کا ہے۔ کائنات بظاہر انتہائی خاموش ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ وہ ریکارڈ سے زیادہ آوازیں اپنے اندر لئے ہوئے ہے۔ خدا نے کمال درجہ قدرت کے ساتھ ایک انتہائی بولتی ہوئی کائنات کو ایک انتہائی خاموش کائنات میں تبدیل کر دیا ہے۔ تاکہ اس کے سریلے نغموں کو، ہی لوگ سیل جو اس کو سنبھال کر رکھتے ہیں۔ اور جو ناکارہ لوگ یہیں وہ اس کو سنبھال کر جانتے ہے انہیں بھرے بنے رہیں۔

آج کی دنیا کا سب سے زیادہ عجیب واقعہ یہی اندھا ہیں اور بہرہ اپنے ہے۔ کائنات خدا کا انتہائی کھلا ہوا ظہار ہے۔ مگر یہ سب سے زیادہ کھلا ہوا ظہار آج سب سے زیادہ چھپا ہوا واقعہ بن گیا ہے۔ آج نہ کوئی آنکھ ہے جو اس کو دیکھے اور نہ کوئی زبان ہے جو اس کو بیان کرے۔

خدا کی دنیا خدا کی باتوں سے خالی ہو رہی ہے۔ آج انسانوں کی عظمت بیان کرنے والے بیٹھاڑ ہیں مگر خدا کی عظمت بیان کرنے والا کوئی نہیں۔ تاریخی نشانیوں کو دیکھ کر لوگ تردد پر ہے یہیں مگر خدا کی نشانیوں کو دیکھ کر تردد پرے والا کوئی نہیں۔ مخلوقات کی شان میں گم ہونے والے بیٹھاڑ ہیں مگر خدا کی شان میں گم ہونے والا کوئی نہیں۔

آہ، کیسی عجیب ہے وہ دنیا جہاں ہر طرف دوڑ لگ رہی ہو مگر خدا کی طرف دوڑ نے والا کوئی نہ ہو۔ جہاں انسانی تقریبیں سنبھالنے کے لئے لوگوں کی بھیس مذجع ہو مگر جہاں خدا کا بول نشر کیا جا رہا ہے وہاں ناٹے کے سوا اور کچھ نظر نہ آتے۔

اپریل ۱۹۸۳ میں مسٹر اکیش شرا روی راکٹ کے ذریعہ خلا میں گئے۔ اس دریمان میں مخصوص میشوں کے ذریعہ ان کا ببطlez میں سے قائم تھا۔ ان کی آواز بھی یہاں سنائی دیتی تھی اور ان کی تصویر بھی نظر آتی تھی۔ ایک انٹروپو کے دوران راکیش شرا سے پوچھا گیا کہ خلا سے آپ کو دنیا کیسی دکھائی دیتی ہے۔ انہوں نے کہا:

سارے جہاں سے اچھا ہندوستان ہمارا

راکیش شرا کا یہ جواب ان کی فطرت کا جواب ہے۔ تھا بلکہ وطن پرستی کے مصنوعی ذہن سے نکلا ہوا جواب تھا۔ اگر وہ وطن پرستی کے مصنوعی خیالات سے آزاد ہوتے اور فطرت کی سطح پر مذکورہ سوالات کا جواب دیتے تو وہ کہہ اٹھتے:

سارے عالم سے اپنی ہماری زمیں۔

اگر کوئی شخص دور کائنات میں کھڑے ہو کر پوری کائنات کو دیکھ سکے تو وہ ایک حیرت انگیز منظر کو اپنی آنکھ سے دیکھے گا۔ وہ دیکھے گا کہ ایک اتحاد کائنات ہے جس میں یا تو دہشت ناک خلا ہے۔ یا دیکھے ہوئے تارے پا پھر خشک دوڑتی ہوئی چڑائیں۔ اس نافا بل قیاس حد تک وسیع کائنات میں ایک ہی استثناء ہے اور وہ اس چھوٹے سے ذرے کا ہے جس کو زمین کہتے ہیں۔ معلوم کائنات میں صرف زمین ہی ایک ایسا کہ ہے جہاں پانی کی روانی ہے۔ جہاں ہر یا ای کا رقص ہے۔ جہاں زندگی کی رعنایاں ہیں۔ جہاں یہ حیرت ناک و اتعابات پائے جاتے ہیں کہ ما دہ صریبائی میں تبدیل ہو۔ جہاں گھاس کھانے والے گھاس کھا کر اس کو دودھ اور گوشت میں کنورٹ کریں۔ جہاں وہ انسان ہو جو دیکھے اور سوچے اور نقش بنائے۔

ایسی استثنائی زمین پر انسان کو بسانا بتا تاہم ہے کہ خدا انسان کے اوپر ایک استثنائی انعام کرنا چاہتا ہے۔ وہ یہ کہ کائنات کے اندر ایک انوکھی دنیا بنائی جائے جس کا نام جنت ہو۔ جہاں ہر قسم کی لذتیں جمع ہوں۔ جو ہر قسم کے ناموافق حالات سے پاک ہو۔ جو خدا کی صفات کمال کا ابدی ظہور ہو۔ "یہ انوکھی جنت کس کو لے گی" میں نے اپنے آپ سے سوال کیا۔ اور قدرت کی حسین دنیا میرے لئے اس سوال کا جواب بن گئی۔ موجودہ زمین گویا ایک قسم کا ابتدائی مخونڈ ہے جو بتاتا ہے کہ خدا آئندہ انی پسند کی کون سی دنیا بنانا چاہتا ہے اور اسی کے ساتھ یہ بھی کہ وہ اپنی پسند کی اس دنیا میں کس قسم کے لوگوں کو بسائے گا۔۔۔ جنت اس کو ملے گی جو خدا کی دنیا میں درخت کی طرح شادابی کا ثبوت دے۔۔۔ وہ اس کو ملے گی جو چڑیوں کی طرح خدا کی حمد کے لئے گا۔۔۔ وہ اس کے حصے میں آئے گا جس کی روح سورج اور چاند طرح خدا کے نور سے چمک اٹھی ہو۔

یہی وہ لوگ ہیں جو خدا کی دنیا میں خدا کے داعی بنتے ہیں۔ خدا کی دعوت خدا کے اس خاموش پیغام کی ترجیل (Relay) کا دوسرا نام ہے جو کائنات میں ہر آن نشر ہو رہا ہے۔ خدا کا داعی وہ ہے جو خدا کے فیضان کا آخذ (Recipient) بن جائے۔ وہ بولے تو اس کی آواز زمین و آسمان میں بلند ہونے والی گونج سے ہم آہنگ ہو جائے۔ اس کی زبان سے نکلے ہوئے کلمات انسانی الفاظ میں اس حمد کی ترجمانی بن جائیں۔ جو چڑیوں کی زبان سے فطرت کے ہے جس میں سنائی جا رہی ہے۔ آخرت کا داعی بننے کے لئے دنیا سے بلند ہونا پڑتا ہے۔ لوگ دنیا میں گم ہیں پھر وہ آخرت کے داعی کیسے بن سکتے ہیں۔ داعی بھی اگر وہ ہیں کھڑا ہوا، جو جہاں لوگ کھڑے ہوئے ہیں تو وہ کبھی لوگوں کے اوپر داعی نہیں بن سکتا۔

واليٰ میں گونڈہ سے لکھنؤ سک کا سفر ہجڑہ ٹیلی فون کی گاڑی سے کیا۔ یہ سفر کافی تکلیف دہتا۔ اس کی وجہ شاید یہ تھی کہ مذکورہ گاڑی اگرچہ کار کی مانند تھی مگر اس میں غائب تک ابزار بولگا ہوا نہیں تھا جو تمام جھنکے کو پہنچے اور پڑا تار رہتا ہے۔ چنانچہ سارے سفر بیس وہ اپنا جھنکا ہماری طرف منتقل کرتی رہی۔ میں نے سوچا کہ یہی معاملہ ان انسانوں کا ہے جن کے سینے میں جھنکا ہئے والا مادہ نہ ہو۔ ایسے یہ صبر اشخاص جن لوگوں کے درمیان رہتے ہیں وہ ان کو اپنے غصہ اور انتقام کا جھنکا دیتے رہتے ہیں۔ وہ اپنے اپر لگنے والے ہر جھنکے کو دوسرا سے کی طرف منتقل کر دیتے ہیں۔

لکھنؤ سے دہلی تک کا سفر ہوا جہاڑے سے طے ہوا۔ جاتے ہوئے بذریعہ ٹرین دہلی سے لکھنؤ پہنچنے میں ۱۲ گھنٹے لگتے تھے۔ والیٰ میں یہی مسافت صرف ۲۵ منٹ میں طے ہو گئی۔ کتنا فرق ہے ایک دیلہ میں اور دوسرا سے دیلہ میں۔

خدانے اپنی دنیا میں ہر قسم کے وسائل رکھ دئے ہیں۔ ادنیٰ بھی اور اعلیٰ بھی۔ یہاں "بیل گاڑی" کا ذریعہ سفر بھی ہے اور "ہوا جہاڑ" کا ذریعہ سفر بھی۔ یہ آدمی کے اپنے حوصلہ اور بہت کا امتحان ہے کہ وہ کس دیلہ کو اپنے لئے استعمال کرتا ہے۔ وہ کس منزل کو اپنی منزل بناتا ہے۔

جہاڑ کے اندر انڈیں ایسے لانڈر کا ماہنامہ سو اگت (مئی ۱۹۸۴) پڑھنے کو ملا۔ اس میں ایک مضمون گول کنڈہ کے بارہ میں تھا۔ یہ ایک قلعہ نا شہر تھا جو پانچ سو سال پہلے ۱۵۱۶ء میں تعمیر ہوا۔ اس کو تعمیر کرنے والا سلطان فلی قطب تھا۔

مذکورہ ماہنامہ میں فتیم گول کنڈہ کے مختلف باقیات کی تصویریں تھیں۔ ایک تصویر کے نیچے لکھا ہوا تھا: فتح دروازہ۔ قیام زمانہ میں جن عظیم عمارت کا نام "فتح دروازہ" تھا وہ آج ایک قومی ہوتے کہنڈر کی صورت میں صرف "کھنڈر دروازہ" کا منتظر پیش کر رہی ہے۔ انسان ایک دن کے لئے فتح کا جشن منا کر خوش ہوتا ہے۔ حالانکہ اس کے بعد ہزاروں سال تک وہ صرف شکست کی یاد گارب جانے والا ہے۔

مضمون میں ابراہیم قطب شاہ کے زمانہ کے احوال لکھتے ہوئے یہ فقرہ درج تھا:

Muslim and Hindus lived together in perfect harmony

اس کے دور میں مسلمان اور ہندوؤں کا مل اتحاد اور ہم آہنگی کے ساتھ رہتے تھے  
(صفہ ۷۵)

کل امریٰ راجح یوم الشیمیتہ داں تخلق اخلاقاً الی حین (ذو الصیح عد دانی)

ہر آدمی ایک دن اپنی اصل عادت کی طرف لوٹ آتا ہے، خواہ ایک مدت تک وہ مصنوعی اخلاق لپٹائے رہے۔

لایصالح الناس فوضی لا س آتا لهم دلائر آتا اذ اجهالهم سادوا (رأفوه اودی)

ایسے لوگوں کے معاملات سدھر نہیں سکتے جو بے سردار ہوں اور جیسا قسم کے لوگ سردار ہو جائیں تب بھی سمجھ کر کوئی سردا ر نہیں۔

وکل امریٰ یو ما سیعِل غیبہ اذ احصلت عند الاله الحصائل (لبید بن ربیع)

ہر شخص ایک دن اپنی جھپپی ہونی یا توں کو جان لے گا جب کہ خدا کے حضور اعمال کے نتائج بچ ہوں گے

فامتنع بما قسم الملیاً فانما قسم الخلاقي بيننا علاً منها (لبید بن ربیع)

خدا نے جو تقسیم کر دی ہے اس پر قائم رہو کیوں کہ ہمارے درمیان عادات و اخلاق کی تقسیم بڑے دانے کی ہے

و عوراء قد اعرضت عنها فلم يعنِ ذذی اور قوّمتہ فنتفو ما (حاتم طانی)

بہت سی نازیبا یا توں سے میں نے اعراض کیا تو میرا کچھ نہ بگڑا، بہت سے کچھ خلقوں کو میں نے سیدھا کرنے کی کوشش کی تو وہ سیدھے ہو گئے

دان امرٌ يُمْسِي و يُصْبِح ساماً من الناس الاماً جنى لسعید (حسان بن ثابت)

جو شخص صحیح سے شام تک لوگوں کے ظلم سے بچا رہے اور صرف اپنے کئے کو بھگتے وہ یقیناً خوش قسمت ہے۔

و اذا افقرت الى الذخائر لم تجد ذخراً يكون ك صالح الاعمال (اخطل)

جب تھیں ذخیروں کی ضرورت ہو گئی تو نیک اعمال سے زیادہ قابل قدر کوئی ذخیرہ نہ پاؤ گے

لَا تصحِّب الْكَلَّابَ فِي حَالَاتِهِ كم صالح بفساد آخر يفسد (ابو بکر بن فوارزی)

کامل کے ساتھ نہ رہو، کتنے ہی اچھے آدمی دوسروں کی خرابی سے بچ کر جاتے ہیں

اذا اتَّم شَيْءاً بِدِنْقَمَهِ تُوقَعُ ذِدَّاً لَا اذَا قَبَلَتْ سَمَّ (خوارزمی)

جب کوئی چیز پوری ہو جاتی ہے تو پھر اس میں کمی ہونے لگتی ہے جیسے کہ کہا جائے کہ فلاں چیز مکمل ہو گئی تو اس کے نعال کا ختار کر دو

اذا اکتَتْ فِي كُلِ الْأَمْوَالِ مُعَايَبَا صدِيقَتْ لِمَتَّاقِ الدَّى لِإِعْتَابِهِ (بشار بن برد)

اگر تم ہر یات میں اپنے دوست پر عتاب کرتے رہو گے تو تھیں کوئی بھی ایسا دوست نہیں ہے کا جس پر تم کو عتاب نہ کرنا پڑے

الصَّمَتْ أَجْمَلْ بَالْفَتَى من منطقِ فِي غَيْرِ حِينَهِ (ابوالعتابیہ)

انسان کے لئے بے وقت بولنے سے خاموش رہنا زیادہ بہتر ہے

عَلَى دُوْثِ مِنْ صَدِيقَتِ مُسْتَفَنَادَ فَلَا تَسْتَكْثِرْ مِنَ الصَّحَابِ (ابن الرؤوف)

تمہارا دشمن تمہارے دوستوں ہی میں سے بتا ہے، اس لئے اپنے دوست زیادہ نہ بناؤ

ترجموا النجاة ولم تسلك مسالكها ان السفينة لا يُقْرِي على الميّس (ابوالعتابیہ)۔

تو بخارات کا امیدوار ہے مگر اس کے راستوں پر نہیں چلتا، کیا تجھے نہیں معلوم کر شتی کچھی خشکی پر نہیں چلتی

حب الاسلامة يثنى عزّم صاحبه عن المعالى ويفرى المرء بالكسن زابوا سخیل میں جن ملی طغراۓ (ابوالعتابیہ)

عافیت پسندی کی خواہیں آدمی کے عزم و محبت کو مبنی مقاصد سے موڑ کر سہولت پسند بنا دیتی ہے

## خبرنامہ اسلامی مرکز

- ۱۔ شیخ محمد سلیمان القائد (ڈاٹر کٹر اسلامک سنٹر، یگانی، افریقہ) ۲۳ اگست ۱۹۸۳ کو اسلامی مرکز دہلی میں آئے اور ۲۱ اگست تک یہاں قیم رہے۔ اس دوران میں ان کے مختلف پروگرام جاری رہے۔ ۲۶ اگست ۱۹۸۳ کی شام کو اسلامی مرکز میں ان کی ایک تقریر ہوئی۔ انہوں نے عربی زبان میں تقریر کی جس کا فوری طور پر اردو میں ترجمہ کیا گیا۔ شیخ محمد سلیمان القائد نے بتایا کہ افریقہ میں وہ پہلے پانچ سال سے دعویٰ کام کر رہے ہیں۔ اس مدت میں ۲۰ ہزار آدمی ان کے ہاتھ پر اسلام قبول کر چکے ہیں۔ افریقہ کی زمین اسلامی دعوت کے لئے نہایت زرخیز ہے۔ سوالات کا جواب دیتے ہوئے انہوں نے بتایا کہ میں وہی صرف اس لئے آیا ہوں کہ مولانا وحید الدین خاں صاحب کی صحبت سے فائدہ اٹھاؤں۔ میں جو دعویٰ کام افریقہ میں کر رہا ہوں اس کا نکری سرحد پر مولانا وحید الدین خاں صاحب ہی ہیں۔ اس سلسلہ میں انہوں نے جو کچھ کہا وہ ان کے اصل الفاظ میں مقابل کے صفحہ پر درج ہے۔
- ۲۔ دہلی میں انڈین انسٹی ٹیوٹ آف اسلامک اسٹریز (تلقی آباد) ایک عظیم ادارہ ہے۔ حال میں اس کے تحت تقابلی مذہب (Comparative religion) کا شعبہ قائم ہوا ہے۔ اس شعبہ کے زیر انتظام مختلف مذاہب پر نکروں کا پروگرام ہے۔ اس سلسلے میں پہلا نکھر مولانا وحید الدین خاں صاحب کا ہوا۔ مولانا موصوف نے ۴ ستمبر ۱۹۸۳ کو اسلامک اسٹریز کے ہال میں اسلام کے تعارف پر ایک نکھر دیا۔ ہال کی تمام سیٹیں بھری ہوئی تھیں۔ سامعین میں مسلم اور غیر مسلم دونوں شریک تھے۔ اس نکھر کا ٹیپ موجود ہے۔ آئندہ کسی وقت اشارة اللہ اس کو شائع کیا جائے گا۔
- ۳۔ اسلامی مرکز کی مطبوعات اللہ کے فضل سے لکھ کی دوسری زبانوں میں منتقل ہو رہی ہیں۔ فی الحال ”منزل کی طرف“ کامہٹی ترجمہ پونڈ کے دارالاشراعت سے شائع کیا گیا ہے اور ”سچارہ است“ اور ”دینی تعلیم“ کا تلگو ترجمہ دارالاشراعت حیدر آباد سے۔
- ۴۔ اسٹوڈنٹس اسلامک موونٹ آف انڈیا کی تیسراں کل ہند کافرنٹس دہلی میں ۲۶۔ ۲۷ اکتوبر ۱۹۸۳ کو ہوتی۔ اس سلسلہ میں موونٹ کے دوناں اندے ہم اکتوبر کو اسلامی مرکز میں آئے۔ انہوں نے کافرنٹس کے لئے مولانا وحید الدین خاں صاحب کا پیغام ٹیپ پر لیا۔ عام طور پر اس طرح کا پیغام تحریری شکل میں لیا جاتا ہے۔ مگر یہ طریقہ تابع تقلید ہے کہ پیغام کو آوازا اور الفاظ دلوں افشار سے مال کیا جائے۔

ولعلك تمثل بعد هذا لما ذا أحببت وحيد الدين . • الحقيقة  
ان اكتشاف الشيخ وحيد الدين اعظم اكتشاف في حياتي .  
فالفضل يرجع الى الله اولا ثم الى وحيد الدين حان في اكتشاف  
حقيقة الدعوة الى الله فهو اصله لى الطريق الذي جعل به حياتي  
ذات معنى .

واكثر من هذا فانني احسب نفسي بدل تواضع انتي مجرد  
تلميذ صغير جدا في مدرسة هذا العالم الرباني . • المسلمين  
حاليا لا يعرفونه وهذه اعظم مأساة ، فالمسلمون يعيشون في  
وهم الشخصيات ذات البريق التاريخي والبهرجة الدنيوية فهم  
ينظرون الى كثرة الاتباع والشهرة وفخامة المؤسسات ولدن هنئنا  
لكل امرى عرفه وادرث قيمة رسالته .

وانها لرحمة ربانية نادرة جدا ان يخرج فيينا الان مثله  
في وقت نحن في اشد الحاجة الى من يبصرنا طريق النجاة فهو  
المجدد بحق دين الله الذي انتظرناه منذ مئات السنين .

والله وحده يشهد على صدق ما اقول وانى اعلن  
شهادتى بهذه متحديا بها العصر الحاضر ومستقبل التاريخ  
الاسلامي والانسانى ياسره .

# تذکیر القرآن

جلد اول

سورة فاتحہ - سورة توبہ

قرآن کی بے شمار تفہیمیں ہر زبان میں بخوبی ممکن ہے۔ مگر تذکیر القرآن اپنی نوعیت کی پہلی تفسیر ہے۔ تذکیر القرآن میں قرآن کے اساسی مضمون اور اس کے بنیادی مقصد کو مرکز توجہ بینایا گیا ہے۔ جزوی تفصیلات اور غیر متعلق معلومات کو چھوڑتے ہوئے اس میں قرآن کے اصل پیغام کو کھولا گیا ہے اور عصری اسلوب میں اس کے تذکیری پہلو کو نمایاں کیا گیا ہے۔ تذکیر القرآن عوام و خواص دونوں کے لئے یکساں طور پر مفید ہے۔ وہ طالبین قرآن کے لئے فہم تحریک کی بخشی ہے۔

هدیہ، بحد: پچاس روپے

مکتبہ الرسال

سی - ۲۹ ، نظام الدین ولیٹ ، نئی دہلی ۱۳

# انگریزی الرسالہ

الرسالہ کا انگریزی اڈیشن پابندی سے ہر ماہ نکل رہا ہے۔ زبان و بیان ہر لحاظ سے بفضلہ تعالیٰ وہ ایک معیاری پڑھنے کی نو مسلم جو انگریزی الرسالہ شروع سے پڑھ رہے ہیں، انہوں نے کہا کہ الرسالہ مجھ کو بہت پسند ہے۔ وہ مسلم دنیا کا واحد انگریزی رسالہ ہے جو خالص دعویٰ اور تعبیری انداز میں نکلتا ہے۔ میں الرسالہ کو بہت شوق سے پڑھتا ہوں۔

الرسالہ خالص دعویٰ مقصد سے بکالاگیا ہے اور دعوت پوری امت کی مشترک ذمہ داری ہے۔ اس اعتبار سے الرسالہ (انگریزی) کسی خاص ادارہ کا پڑھنے نہیں وہ پوری امت کا پڑھنے ہے۔ اس کا تعاون کرنا ہر مسلمان کے لئے ضروری ہے۔ الرسالہ (انگریزی) کے سلسلے میں آپ اپنی ذمہ داری کو اس طرح پورا کر سکتے ہیں کہ:

اس کے خریدار بنائیں اور ایکنیسی قائم کریں تاکہ وہ زیادہ سے زیادہ لوگوں تک پہنچے۔

اس کے لئے مالی تعاون کریں تاکہ اس کا خارجہ پورا کیا جاسکے۔

نٹ، انگریزی الرسالہ کی خریداری اور ایکنیسی کے شرعاً مطابق یہیں جو اردو الرسالہ کے ہیں۔

ادارہ الرسالہ —

## علاقائی زبانوں میں کتابیں

چاراستہ (تلگو)  
دینی تعلیم (تلگو)

Rs. 3.50

Rs. 4.50

پتہ: اسلامک سنٹر، 3-6-373/A حبیت گر - حیدر آباد 29

منزل کی طرف (مرہٹی)

Rs. 5

پتہ: فٹ ولی سیٹ سنٹر 1050 روپیوار پچھہ پونہ 2

## اینجی ارسالہ

ماہنامہ ارسالہ بیک وقت اردو اور انگریزی زبانوں میں شائع ہوتا ہے۔ اردو ارسالہ کا مقصد مسلمانوں کی اصلاح اور ذہنی تعمیر ہے۔ اور انگریزی ارسالہ کا خاص مقصد یہ ہے کہ اسلام کی بے آمیز دعوت کو عام انسانوں تک پہنچایا جائے۔

الرسالہ کے تعمیری اور دعویٰ میں کا تقاضا ہے کہ آپ نہ صرف اس کو خود پڑھیں بلکہ اس کی اینجینیئری کو زیادہ تعداد میں دوسروں تک پہنچائیں۔ اینجینیئری گویا ارسالہ کے متوقع قارئین تک اس کو سلسلہ پہنچانے کا ایک بہترین درمیانی وسیلہ ہے۔

الرسالہ (اردو) کی اینجینیئری یعنی ملت کی ذہنی تعمیر میں حصہ لینا ہے جو آج ملت کی سب سے بڑی ضرورت ہے۔ اسی طرح الرسالہ (انگریزی) کی اینجینیئری ایک اینجینیئری یعنی اسلام کی عمومی دعوت کی ہم میں اپنے آپ کو شرکیے کرنا ہے جو کاربُوت ہے اور ملت کے اوپر خدا کا سب سے بڑا فریضہ ہے۔

### اینجینیئری کی صورتیں

۱. الرسالہ (اردو یا انگریزی) کی اینجینیئری کم از کم پانچ پرچوں پر دی جاتی ہے۔ کیشن ۲۵ فل صد ہے۔ پیکنیک اور رو انگی کے تمام اخراجات ادارہ الرسالہ کے ذمے ہوتے ہیں۔
۲. زیادہ تعداد والی اینجینیئریوں کو ہر ماہ پرچے بذریعہ وی پی روانہ کئے جاتے ہیں۔
۳. کم تعداد کی اینجینیئری کے لئے ادائیگی کی دو صورتیں ہیں۔ ایک یہ کہ پرچے ہر ماہ سادہ ڈاک سے بھیجے جائیں اور ہر ماہ صاحب اینجینیئری اس کی رقم بذریعہ سنی آرڈر روانہ کر دے۔ دوسری صورت یہ ہے کہ چند ماہ (مثلاً تین ہیئتے) تک پرچے سادہ ڈاک سے بھیجے جائیں اور اس کے بعد والے ہیئے میں تمام پرچوں کی مجموعی رقم کی وی پی روانہ کی جاتے۔
۴. صاحب استطاعت افراد کے لئے بہتری ہے کہ وہ ایک سال یا چھ ماہ کی مجموعی رقم پیشگی روانہ کر دیں اور الرسالہ کی مطلوبہ تعداد ہر ماہ ان کو سادہ ڈاک سے یا حبڑی سے بھیجی جاتی رہے۔ ختم درت پر وہ دوبارہ اسی طرح پیشگی رقم بھیج دیں۔
۵. ہر اینجینیئری کا ایک حوالہ نمبر ہوتا ہے۔ خط و کتابت یا سنی آرڈر کی رو انگی کے وقت یہ بیز ضرور درج کیا جائے۔

---

ثانی اینٹین خال پر نہ پہنچ ستوں نے جس کے آفٹ پرنٹر زدہ میں سے چھپا کر دفتر الرسالہ۔ ۴۹ نظام الدین دویسٹ فنی ہمی سے شائع ہوا۔

# **'Introduction to Islam' Series**

- 1. The Way to Find God**
- 2. The Teachings of Islam**
- 3. The Good Life**
- 4. The Garden of Paradise**
- 5. The Fire of Hell**

The series provides the general public with an accurate and comprehensive picture of Islam—the true religion of submission to God. The first pamphlet shows that the true path is the path that God has revealed to man through His prophets. The second pamphlet is an introduction to various aspects of the Islamic life under forty-five separate headings. Qur'anic teachings have been summarized in the third pamphlet in words taken from the Qur'an itself. In the fourth pamphlet the life that makes man worthy of Paradise has been described and in the last pamphlet the life that will condemn him to Hell-fire.

Price per set: Rs 24.00

**Maktaba Al-Risala**  
C-29 Nizamuddin West New Delhi 110013

Rs 3.00

## AL-RISALA MONTHLY

C-29 NIZAMUDDIN WEST NEW DELHI 110 013 Tel. 611128

### عصری اسلوب میں اسلامی لٹریچر

#### مولانا وحید الدین خاں کے قلم سے

3/-	سبق آموز واقعات	50/-	تذکیر القرآن جلد اول
4/-	زلزلہ قیامت	20/-	الاسلام
3/-	حقیقت کی تلاش	25/-	مذہب اور جدید حیلے
3/-	پیغمبر اسلام	25/-	ظہور اسلام
3/-	آخری سفر	15/-	احیاء اسلام
2/-	حقیقت حج	25/-	پیغمبر القلب
3/-	اسلامی دعوت	2/-	دین کیا ہے
3/-	خدا اور انسان	5/-	قرآن کا مطلوب انسان
		3/-	تجدد دین
		3/-	اسلام دین فطرت

#### تھارہ فریست

2/-	سچاراستہ	3/-	تغیرت
3/-	دینی تعلیم	3/-	تاریخ کا سبق
3/-	حیات طیبہ	5/-	مذہب اور سائنس
3/-	باغِ جنت	3/-	عقلیات اسلام
3/-	نارِ جہنم	2/-	فیضات کامسئلہ
		2/-	انسان اپنے آپ کو بچان

#### English Publications

The Way to Find God	4/-	تعارف اسلام
The Teachings of Islam	5/-	اسلام پندھویں صدی میں
The Good Life	5/-	راہیں بند نہیں
The Garden of Paradise	5/-	ایمانی طاقت
The Fire of Hell	5/-	اتخاد ملت
Mohammad: The Ideal Character	3/-	